

Referencias en libros publicados en España



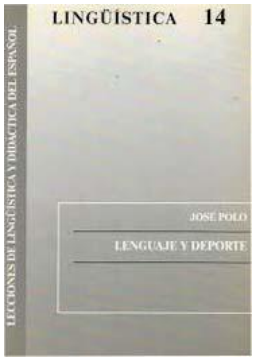


2

1992

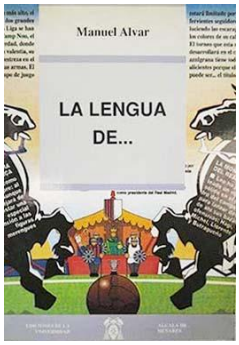
1. AGENCIA EFE: "Presentación", *El idioma español en el deporte. Guía práctica*. Logroño: Gobierno de La Rioja, 1992, pág. 11.
2. POLO, José: *Lenguaje y deporte*, Lecciones de lingüística y didáctica del español, número 14. Logroño: Gobierno de La Rioja, 1992, pág. 49.





1993

1. ALVAR, Manuel, "Deporte, cultura y lengua", en *La lengua de*… Madrid: Universidad de Alcalá de Henares, 1993, pág. 126.

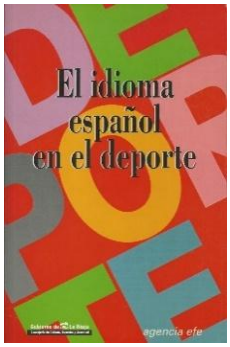


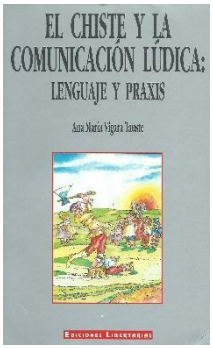
1994

1. ALVAR, Manuel: "Deporte, cultura y lengua", en *El idioma español en el deporte*. Madrid: Fundación Efe, 1994, pág. 178.



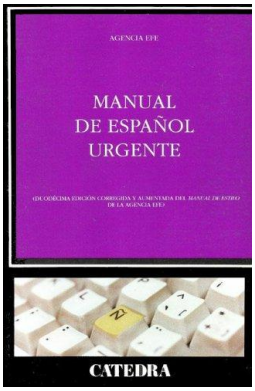
2. POLO, José: "Deportes: ¿hacia un lenguaje técnico universal? Debate sobre el uso de neologismos y extranjerismos", en *El idioma español en el deporte*. Madrid: Fundación Efe, 1994, pág. 275.
3. VIGARA TAUSTE, Ana María: *El chiste y la comunicación lúdica: lenguaje y praxis*. Madrid: Ediciones Libertarias, 1994, pág. 11 y 162.



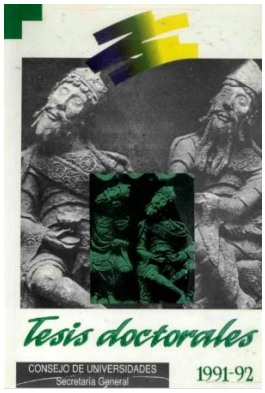


1995

1. AGENCIA EFE: *Manual de español urgente*. Madrid: Cátedra, 1995, pág. 255.
2. CENTRE D'INVESTIGACIÓ DE LA COMUNICACIÓ: "Directorio de personas", *Directorio español de investigación en comunicación,* Barcelona, Generalitat de Catalunya, 1995, págs. 194-195, 466, 512, 522, 525 y 555.









3. MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA: *Tesis doctorales 1991/1992*. Madrid: Consejo de Universidades, Secretaría General Técnica, 1995, pág. 450.

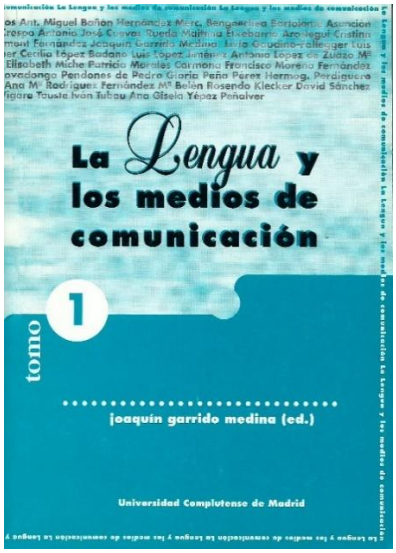
1996

1. GARCÍA CANDAU, Julián: *Épica y lírica del fútbol*. Madrid: Alianza Editorial, 1996, págs. 19 y 330.

2. PALACIOS, Azucena: "Aspectos lingüísticos de la prensa deportiva: la crónica futbolística", en GARRIDO MEDINA, Joaquín (Ed.): *La lengua y los medios de comunicación*, tomo I, Madrid: Universidad Complutense de Madrid, pág. 360.

3. PERDIGUERO, Hermógenes: "Norma y neologismo en las crónicas deportivas de la prensa", en GARRIDO MEDINA, Joaquín (Ed.): *La lengua y los medios de comunicación*, tomo I, Madrid: Universidad Complutense de Madrid, págs. 252 y 257.





1997

1. BLANCO, Alfredo Luis y SANTACECILIA, Mariano: "Neologismos en el lenguaje deportivo", en VEGA, Miguel Ángel y Rafael MARTÍN GAITERO (Eds.): *La palabra vertida*. Madrid: Universidad Complutense de Madrid, 1997, págs. 379-384.

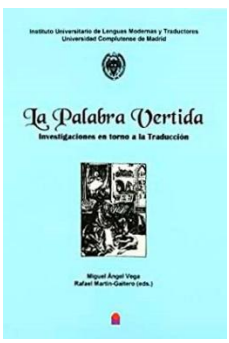
2. FERNÁNDEZ SANTANDER, Carlos: *A bote pronto*. Madrid, Temas de Hoy, 1997, págs. 196, 198, 227, 230 y 233.

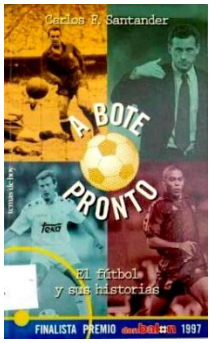
3. GRIJELMO, Álex: *El estilo del periodista*. Madrid: Taurus, 1997, pág. 599.

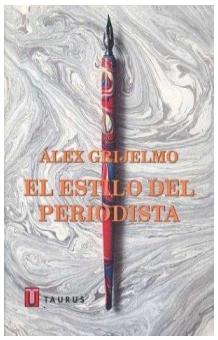


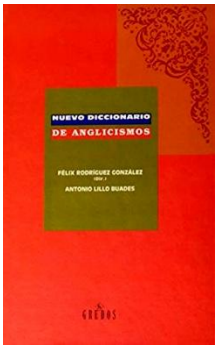
5

4. RODRÍGUEZ GONZÁLEZ, Félix, "Bibliografía", *Nuevo diccionario de anglicismos*, Madrid, Gredos, 1997, pág. 25.



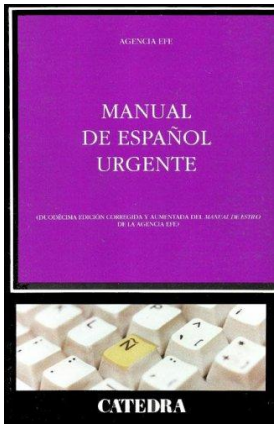


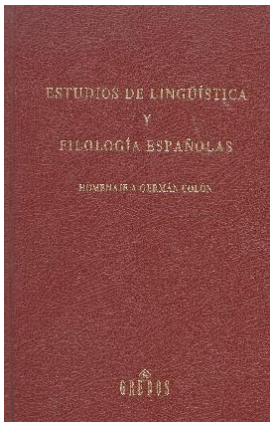




1998

1. AGENCIA EFE: *Manual de español urgente*. Madrid: Cátedra, 1998, pág. 255.
2. D' ORS, Inés: ""Rematar", "remate": una etimología más que dudosa", en COLÓN, G. e I. ANDRÉS-SUÁREZ y L. LÓPEZ MOLINA: *Estudios de Lingüística y Filología Españolas: Homenaje a Germán Colón*. Madrid: Gredos, 1998, pág. 147.





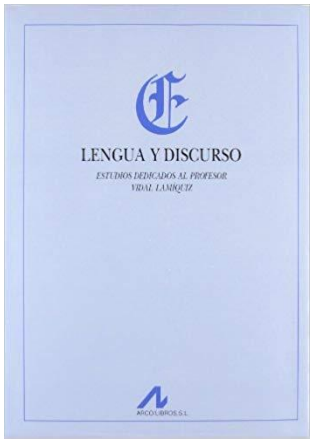
1999

1. ALVAR EZQUERRA, Manuel: "El léxico nuevo en los medios de comunicación", en *Lengua y discurso. Estudios dedicados al profesor Vidal Lamíquiz*. Madrid: Arco/Libros, 1999, págs. 128 y 143.

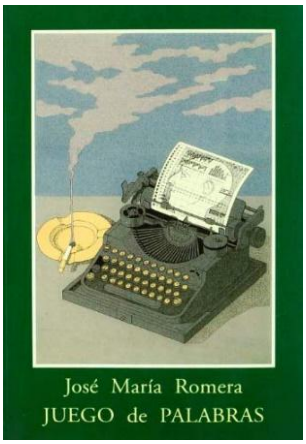


6

2. ASOCIACIÓN DE LINGÜÍSTICA Y FILOLOGÍA DE LA AMÉRICA LATINA: *Actas del XI Congreso Internacional de la Asociación de Lingüística y Filología de la América Latina: Las Palmas de Gran Canaria, del 22 al 27 de julio de 1996*. Las Palmas: Universidad de Las Palmas, 1999, pág. 1.270.
3. ROMERA, José María: *Juego de palabras*. Gobierno de Navarra: Departamento de Educación y Cultura, 1999, pág. 277.
4. RUIZ MARTÍNEZ, Ana, "Evaluación de la riqueza léxica y caracterización del vocabulario en la radio española", en SAMPER PADILLA, José Antonio y Magnolia TROYA DÉNIZ: *Actas del XI Congreso Internacional de la Asociación de Lingüística y Filología de la América Latina*. Las Palmas de Gran Canaria: Librería Nogal, 1999, vól. 2, págs. 1.265-1.272.
5. VILCHES VIVANCOS, Fernando: *El menosprecio de la lengua: el español en la prensa*. Madrid: Editor Dykinson, 1999, pág. 359.
6. VIVAS HOLGADO, Jesús: *El fútbol: léxico, deporte y periodismo*. Cáceres: Universidad de Extremadura, 1999, pág. 827.

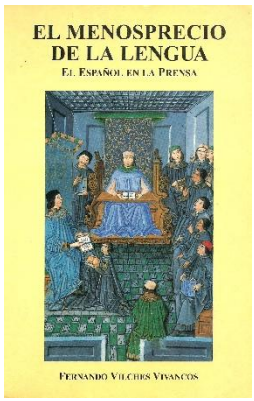


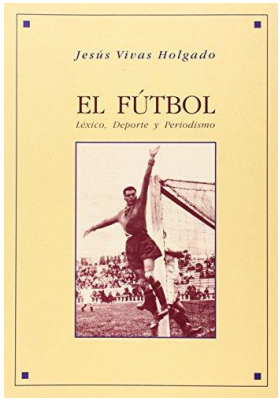






7



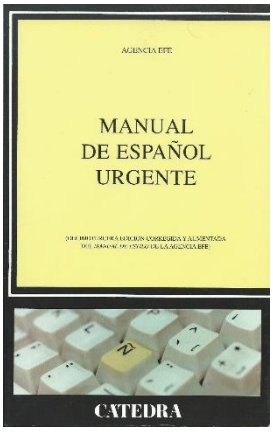


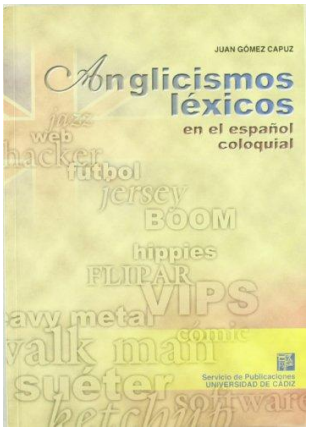
2000

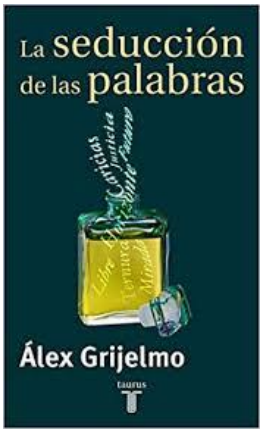
1. AGENCIA EFE: *Manual de español urgente*. Madrid: Cátedra, 2000, pág. 266.
2. GÓMEZ CAPUZ, Juan: *Anglicismos léxicos en el español coloquial: análisis semántico de los anglicismos y sus equivalentes españoles en un corpus de lengua hablada*. Cádiz: Universidad de Cádiz, 2000, págs. 151, 156, 157 y 285.
3. GRIJELMO, Álex: *La seducción de las palabras*. Madrid: Taurus, 2000, pág. 237 y 284.
4. HERNANDO CUADRADO, Luis Alberto: "Bibliografía", *El discurso periodístico*. Madrid: Verbum Editorial, 2000, pág. 117.
5. JONES, Daniel E. y Jaume BARÓ I QUERALT, Carmelo LANDA MONTENEGRO y José Antonio ONTALBA Y RUIPÉREZ: "Lista de tesis doctorales", *Investigación sobre Comunicación en España. Aproximación bibliométrica a las tesis doctorales (1926-1998)*. Barcelona: ComCat, 2000, pág. 51.
6. MORELLI, Gabriele (Ed.): "Bibliografía mínima sobre la literatura como juego (con especial atención a la literatura española)", *Ludus: Cine, arte y deporte en la literatura española de vanguardia*. Valencia: Pre-textos, 2000, pág. 15.
7. RUBIERA, José Luis, "Historia del Real Sporting", en *Gijón, Cien años de deporte II*. Gijón: Gran Enciclopedia Asturiana, 2000, pág. 125.

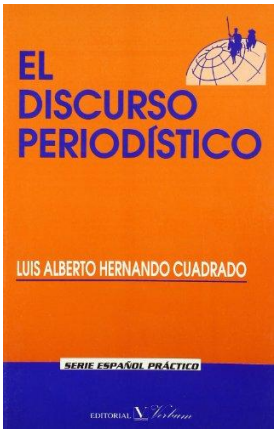


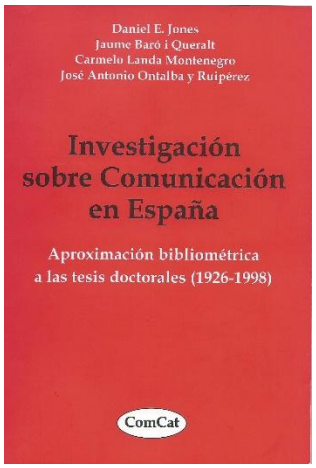
8

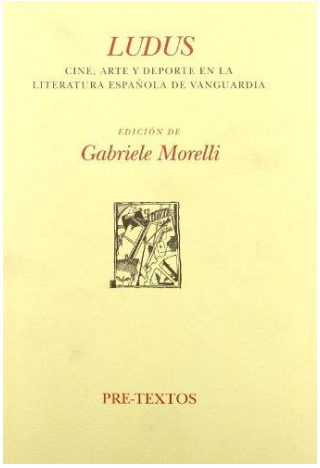


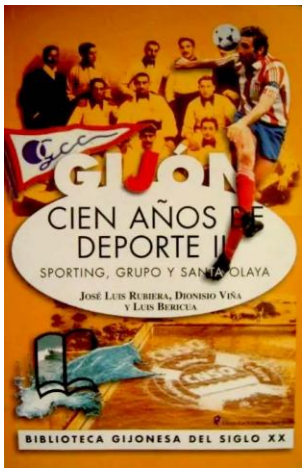










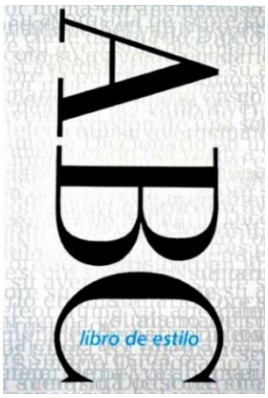


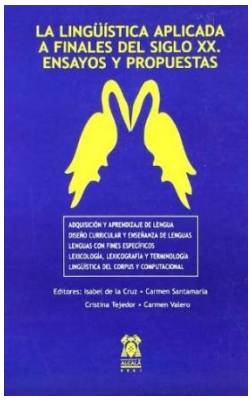
2001

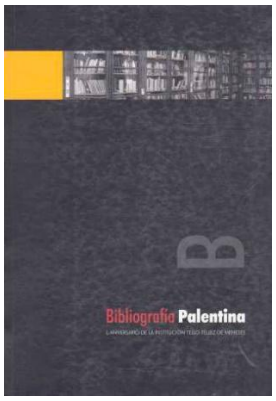
1. ABC: "Bibliografía seleccionada", *Libro de estilo de ABC*. Barcelona: Ariel, 2001, pág. 363.
2. DÍEZ FERNÁNDEZ, Ángeles: "La sección de deportes de un diario deportivo: análisis contrastivo de *El País* y *The Daily Telegraph*", en CRUZ, Isabel de la y Carmen SANTAMARÍA, Cristina TEJEDOR y Carmen VALERO: *La lingüística aplicada a finales del siglo XX. Ensayos y propuestas*. Madrid: Universidad de Alcalá, 2001, vól 2, págs. 519-523.
3. GRIJELMO, Álex: "El ciberlenguaje provisional", *II Congreso Internacional de la Lengua Española*, Valladolid, 18 de octubre de 2001.
4. GUERRERO SALAZAR, Susana: "Bibliografía", en *Voces comentadas del español actual*. Málaga: Sarriá, 2001, pág. 302.



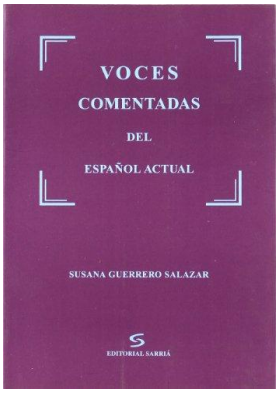
5. INSTITUCIÓN TELLO TÉLLEZ DE MENESES; CECEL-CSIC, Bibliografía palentina, Palencia, Diputación Provincial de Palencia, 2001, pág.117.
6. PEÑATE, Julio: "Observaciones sobre el español en los medios de comunicación escrita y su uso en clase", en *Actas del XXVI Congreso Extremadura en el año europeo de las lenguas: literatura, cultura, formación y desarrollo tecnológico*. Cáceres: Asociación Europea de Profesores de Español, 2001, págs.127-140.
7. REAL ACADEMIA ESPAÑOLA: "Tábula gratulatoria", *Diccionario de la Lengua Española*, 22ª edición. Madrid: Espasa, 2001, pág. XXVI.
8. SAN VICENTE, Félix: *La lengua de los nuevos españoles*. Zaragoza: Libros Pórtico, 2001, págs. 178-183.





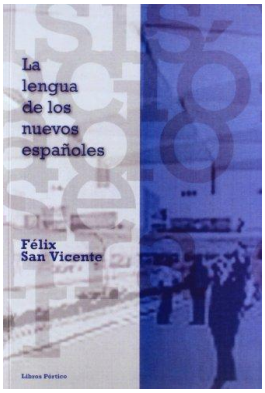














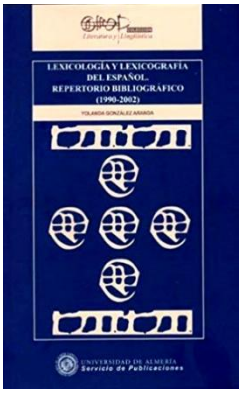
10

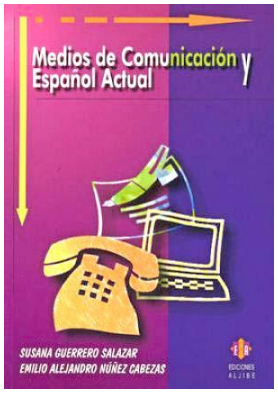
2002

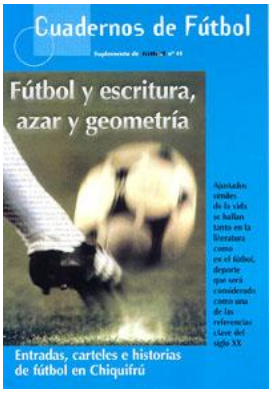
1. ESCANDELL BONET, Bartolomé (Dir.): "Fuentes y bibliografía", en *Historia del Real Madrid 1902-2002: la entidad, los socios, el madridismo*. León: Everest, 2002, págs. 764 y 766.

2. GONZÁLEZ ARANDA, Yolanda: *Lexicología y lexicografía del español: repertorio bibliográfico (1990-2002)*. Almería: Universidad de Almería, 2002, págs. 85, 128 y 153.
3. GUERRERO SALAZAR, Susana-NÚÑEZ CABEZAS, Emilio Alejandro, "Bibliografía", en *Medios de comunicación y español actual*, Málaga, Ediciones Aljibe, 2002, pág. 250.
4. PEÑATE, Julio: "Fútbol, escritura, azar y geometría", Cuadernos de Fútbol Suplemento número 41, Madrid. Real Federación Española de Fútbol, 2002, págs. 20 y 38.









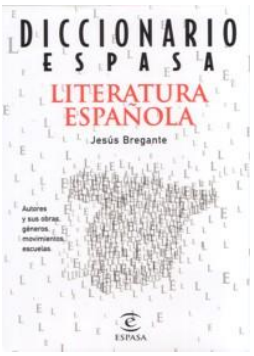
2003

1. BREGANTE OTERO, Jesús, *Diccionario Espasa de Literatura Española*. Madrid: Espasa Calpe, 2003, pág. 178.
2. GUERRERO SALAZAR, Susana: "La importancia del neologismo en el lenguaje deportivo: casos relevantes de sufijación", en *Actas del V Congreso de Lingüística General*. Madrid: Arco/Libros, 2003, volumen II, págs. 1.493-1.506.
3. HERNÁNDEZ ALONSO, Néstor: "Bibliografía", *El lenguaje de las crónicas deportivas*. Madrid: Cátedra, 2003, pág. 162.

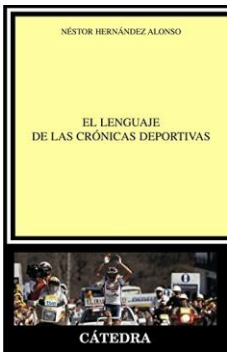


11

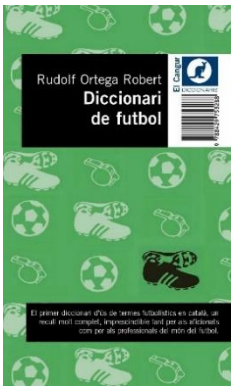
4. HURTADO GONZÁLEZ, Silvia: "Bibliografía", *El uso del lenguaje en la prensa escrita*. Valladolid: Universidad de Valladolid, 2003, pág. 205.
5. ORTEGA, Rudolph: *Diccionari de futbol*. Barcelona: Edicions 62, 2003, págs. 11 y 12.
6. SÁNCHEZ-ROBLES, José María: "Nota del editor", en *Historias de fútbol, días de mundial*. Málaga: Edinexus, 2003, pág. 8.

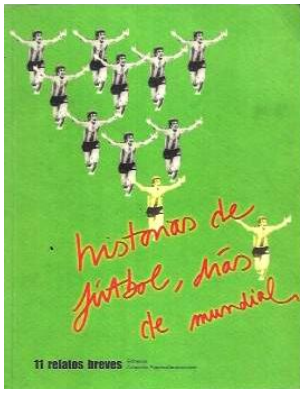










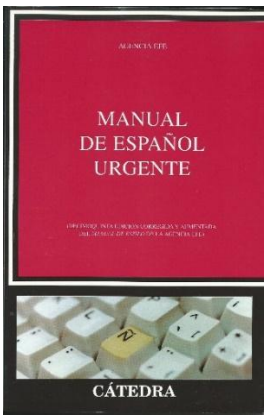


2004

1. AGENCIA EFE: *Manual de español urgente*. Madrid: Cátedra, 2004, pág. 268.
2. ÁLVAREZ VILLA, Ángels: "El magazín deportivo de la radio pública valenciana. Lenguaje y valores de la representación del deporte en el programa Fora de joc", en BLANCO ALFONSO, Ignacio y FERNÁNDEZ MARTÍNEZ, Pilar: *El lenguaje radiofónico: la comunicación oral*. Madrid: Fragua, 2004, págs. 101-124.
3. FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ, Maximiliano: *La incorporación de neologismos al español actual. Extranjerismos y nuevas acepciones*. Lección inaugural en la solemne apertura del curso académico 2004/2005. Ávila: Universidad Católica de Ávila, 2004, págs. 11, 16, 25, 26 y 43.



4. FONTES DE GARNICA, Ignacio y Manuel Ángel MENÉNDEZ: *El Parlamento de papel*. Madrid: Asociación de la Prensa de Madrid, 2004, vól. I, págs. 229-230.
5. GARRIDO RODRÍGUEZ, María del Camino: "El español coloquial en la enseñanza de "ELE": utilización de los medios de comunicación", en PERDIGUERO VILLARREAL, Hermógenes y ÁLVAREZ, Antonio A. (Coords.): *Medios de comunicación y enseñanza del español como lengua extranjera. Actas del XIV Congreso Internacional de "ASELE"*. Burgos: Universidad de Burgos, 2004, págs. 330-335.
6. GRIJELMO, Álex: *El genio del idioma*. Madrid: Taurus, 2004, págs. 100 y 253.
7. IGLESIAS CASAL, Isabel: "Lengua y medios de comunicación: sobre gazapos, disparates y otros infortunios", en PERDIGUERO VILLARREAL, Hermógenes y Antonio A. ÁLVAREZ, (Coords.): *Medios de comunicación y enseñanza del español como lengua extranjera. Actas del XIV Congreso Internacional de "ASELE"*. Burgos: Universidad de Burgos, 2004, págs. 390-410.
8. RADIO TELEVISIÓN DE ANDALUCÍA: *Libro de estilo de Canal Sur Televisión y Canal 2 Andalucía*. Sevilla: Radio Televisión de Andalucía, 2004, págs. 108 y 481.
9. RIVERO HERRÁIZ, Antonio: "El deporte en la 'Edad de Plata' de la cultura española", *Actas del III Congreso de la Asociación Española de Ciencias del Deporte*. Valencia: Instituto Valenciano de Educación Física, 2004, págs. 199-202.
10. SARMIENTO GONZÁLEZ, Ramón y Fernando VILCHES VIVANCOS: *Lengua española y comunicación*. Madrid: Sociedad General Española de Librería, 2004, págs. 34 y 209.





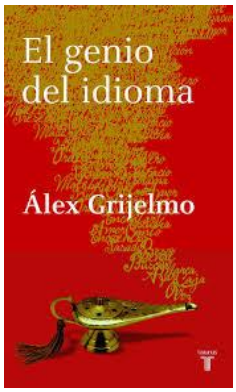






13

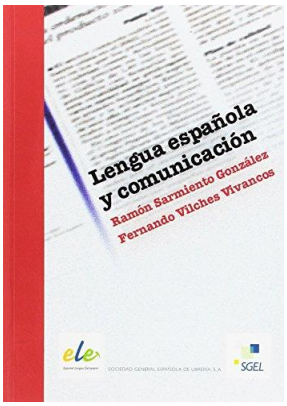








Asociación Espaola de Ciencias del Deporte



2005

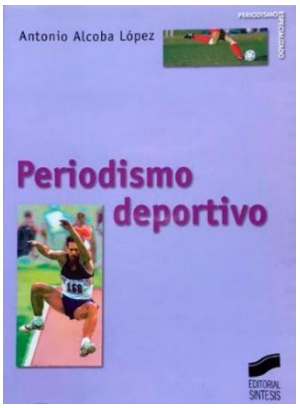
1. ALCOBA, Antonio: "Bibliografía", *Periodismo deportivo*. Madrid: Síntesis, 2005, pág. 204.
2. CAMPOS PLAZA, Nicolás y Emilio ORTEGA ARJONILLA: *Panorama de la lingüística y traductología: aplicaciones a los ámbitos de la enseñanza del francés, lengua extranjera y de la traducción (francés-español)*. Cuenca: Universidad de Castilla La Mancha, 2005, pág. 794.
3. CAPDEVILA, Jaume (Coord.): *Trazos: un siglo de ilustración y buen humor en Mundo Deportivo*. Barcelona: Mundo Deportivo y Caja Madrid, 2005, pág. 96.
4. FEVE, *El Transcantábrico: un crucero deportivo*. Madrid: FEVE, 2005.
5. FUNDACIÓN DEL ESPAÑOL URGENTE BBVA: *Manual de español urgente*. Madrid: Cátedra, 2005, pág. 276.
6. GUERRERO SALAZAR, Susana: "Sobre norma y uso en el lenguaje deportivo", en GUERRERO SALAZAR, Susana y Antonia MEDINA GUERRA (Coords.): *Lengua*

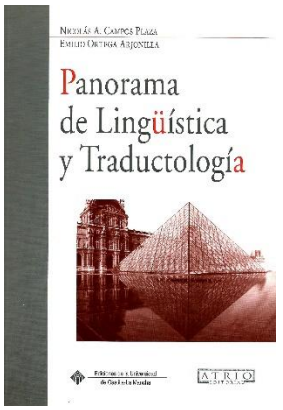


7. *española y medios de comunicación: norma y uso*, Málaga, VG Ediciones-Junta de Andalucía, 2005, págs. 69-94.
8. GUERRERO SALAZAR, Susana: "Reseña al libro 'La información y el deporte. Libro de estilo para la prensa deportiva andaluza', de José Luis Rojas Torrijos", en CREMADES, Raúl y Emilio NÚÑEZ CABEZAS (Coords.): *Lectura, escritura y comunicación*. Málaga: VG Ediciones-Junta de Andalucía, 2005, pág. 163.
9. LIMIA FERNÁNDEZ, Moisés y Antonio ISASI VARELA y Jacobo REY SASTRE: "Tratamiento periodístico del dopaje como hecho científico-deportivo en los diarios Abc y El País", en LÓPEZ GARCÍA, Xosé y Xosé PEREIRA FARIÑA y Xosé VILLANUEVA REY: *Investigar sobre periodismo*. Santiago de Compostela: Universidade de Santiago de Compostela, 2005, págs. 703 y 712.
10. MONTOLIÚ, Pedro: *Madrid en la posguerra: 1939-1946. Los años de la represión*. Madrid: Sílex, 2005, pág. 422.
11. QUIROGA MACLEIMONT, Sergio Ricardo: "Comunicación, puentes universitarios y ONGs", *II Congreso Iberoamericano de Comunicación Universitaria*. Granada: Universidad de Granada, 13 a 17 de marzo de 2005.
12. RIERA FERRAN, Agnès: *Estrategias de comunicación publicitaria*, Murcia: Universidad Católica San Antonio, 2005, pág. 254.
13. SOBRADOS LEÓN, Maritza: "Entre la formación y la opinión. Una revisión de los principales géneros en el periodismo deportivo", en MARÍN MONTÍN, Joaquín (Coordinador): *Comunicación y deporte, nuevas perspectivas de análisis*. Sevilla: Comunicación Social Ediciones y publicaciones, 2005, págs. 199 y 201.
14. TORTOSA, Juan: "El deporte y las patadas… al idioma", en SANTOS, Carlos (Ed.): *Almería 2005: la ilusión y los riesgos*. Almería: Universidad de Almería, 2005, pág. 88.
15. VILVANDRE DE SOUSA, C. y E. ORTEGA ARJONILLA, M. Á. GARCÍA PEINADO y N. CAMPOS PLAZA: *El español, lengua de cultura, lengua de traducción: aspectos teóricos, metodológicos y profesionales*. Cuenca: Universidad de Castilla-La Mancha, 2005, pág. 691.

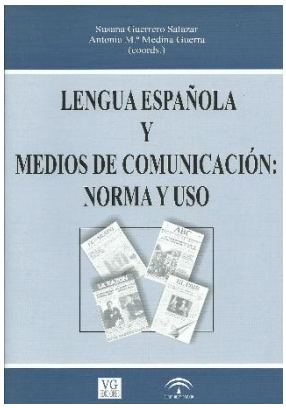


15

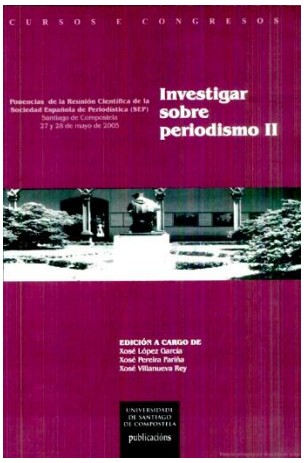

Antonio Alcoba López
Periodismo deportivo
EDITORIAL SÍNTESIS

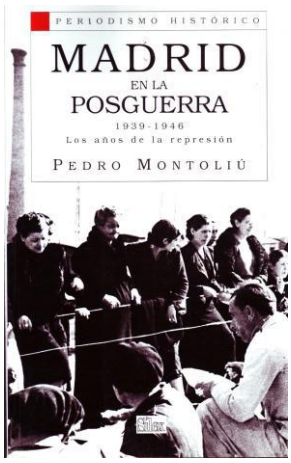

Panorama de Lingüística y Traductología


MANUAL DE ESPAÑOL URGENTE
CÁTEDRA


LENGUA ESPAÑOLA Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN: NORMA Y USO


Lectura, escritura y comunicación

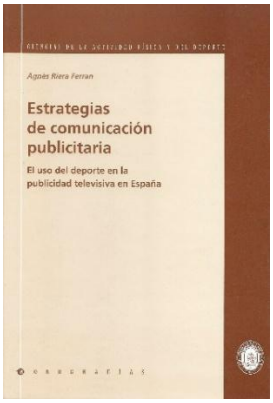

CURSOS E CONGRESOS
Investigar sobre periodismo II
publicacións


PERIODISMO HISTÓRICO
MADRID EN LA POSGUERRA
1939-1946
Los años de la represión
PEDRO MONTOLIÚ

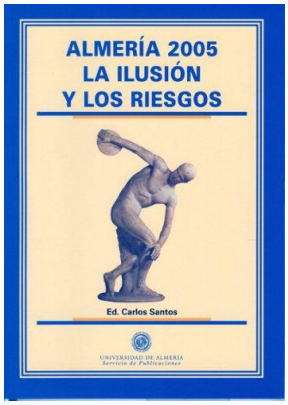

100
MUNDODEPORTIVO
Un siglo de ilustración y buen humor en Mundo Deportivo

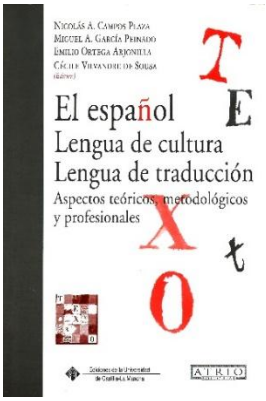


16







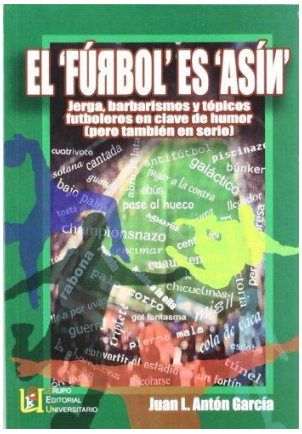


2006

1. ALEZA IZQUIERDO, Milagros: "Lengua estándar y variedades de la lengua española", en ALEZA, Milagros (Coord.): *Lengua española para los medios de comunicación: usos y normas actuales*, Valencia, Tirant Lo Blanch, 2006, págs. 27-43.
2. ALEZA IZQUIERDO, Milagros: "Voces de origen extranjero", en ALEZA, Milagros (Coord.): *Lengua española para los medios de comunicación: usos y normas actuales*, Valencia, Tirant Lo Blanch, 2006, págs. 281-319.
3. ANTÓN GARCÍA, Juan Lorenzo, *El 'fúrbol es 'asín'*. Granada: Grupo Editorial Universitario, 2006, págs. 9 y 11.
4. CARO MUÑOZ, Ó. y L. FRADUA URIONDO y A. ZUBIAGA ZUBILLAGA: "Análisis de los espacios de juego en fútbol, en equipos de élite femenino español, mediante tecnología amisco", *II Congreso Internacional de Deportes de Equipo*, Pontevedra, 2006. Alcoy: Altorendimiento.com, 2006.
5. GÓMEZ FONT, Alberto: *Donde dice… debiera decir…* Gijón: Trea, 2006, pág. 312.
6. GONZÁLEZ DÍEZ, Laura y Pedro DÍEZ CUADRADO: "El aspecto formal de *El Debate*", en CANTAVELLA, Juan y José Francisco SERRANO (Eds.): *Ángel Herrera Oria y el diario El Debate*. Madrid: Edibesa, 2006, págs. 245-257.



7. GUERRERO SALAZAR, Susana: "Relevancia de la manipulación léxica en el discurso deportivo", en Casado Velarde, Manuel y Ramón González Ruiz y María Victoria Romero Gualda (Eds.): *Actas del I Congreso Internacional Análisis del discurso: lengua, cultura, valores*. Madrid: Arco/Libros, 2006, volumen II, págs. 1.377-1.391.
8. HERNANDO GARCÍA-CERVIGÓN, Alberto: "El neologismo en la prensa económica", en VILCHES VIVANCOS, Fernando (coord.): *Creación neológica y nuevas tecnologías*. Madrid: Dykinson, 2006, pág. 405.
9. REAL ACADEMIA ESPAÑOLA: "Diccionario esencial de la lengua española", *Diccionario esencial de la lengua española*. Madrid: Espasa, 2006, pág. 13.
10. REAL INSTITUTO DE ESTUDIOS ASTURIANOS: "Ciclo de conferencias organizado por iniciativa del miembro del RIDEA D. Pedro Alberto Marcos", *Memoria del Curso de Estudios, Investigaciones y Actividades 2005-2006*. Oviedo: Real Instituto de Estuidos Asturianos, 2006, pág. 10.

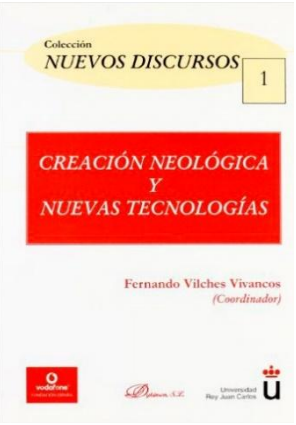












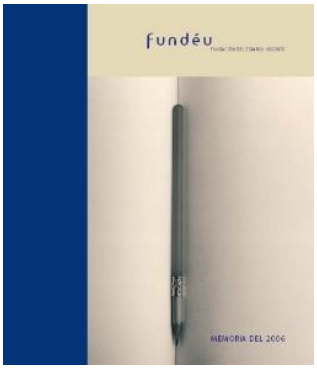


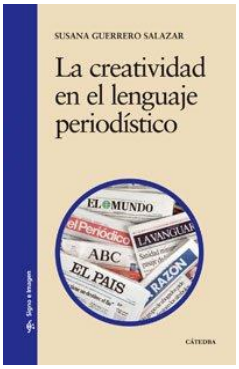


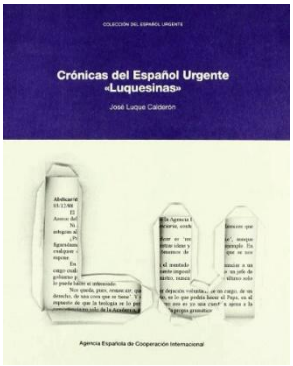
18

2007

1. FUNDACIÓN DEL ESPAÑOL URGENTE BBVA: "Ciclo de conferencias sobre el español organizado por la Fundéu y el BBVA", *Memoria del 2006*. Madrid: Fundación del Español Urgente, 2007, págs. 47-49.
2. GUERRERO SALAZAR, Susana: *La creatividad en el lenguaje periodístico*. Madrid: Cátedra, 2007, págs. 61, 63, 67, 73, 75, 78, 107, 119, 147, 161, 168, 205, 262 y 263.
3. LUQUE CALDERÓN, José: *Crónicas del español urgente, "Luquesinas"*. Madrid: Agencia Española de Cooperación Internacional, 2007, págs. 171-172.
4. McGRAW HILL: "Léxico y semántica: textos complementarios", *Lengua Castellana y Literatura. 1º de Bachillerato*. Madrid: Mc Graw Hill, 2007.
5. SARMIENTO GONZÁLEZ, Ramón y Fernando VILCHES VIVANCO: *Lengua española y comunicación*. Madrid: Sociedad Española de Librería, 2007, págs. 34 y 209.
6. SM: "Recursos complementarios. Unidad 8", *Lengua Castellana y Literatura. Enlace 3º ESO*. Programaciones didácticas. Madrid: SM, 2007, pág. 31.
7. TERUEL, SÁEZ, Antonio: *Vocabulario de fútbol*. Gijón, Trea, 2007, págs. 21, 29, 244, 496, 497 y 498.
8. TERUEL, Antonio: "Consideraciones sobre la incorporación de palabras ajenas (préstamos) en el léxico español a través del lenguaje deportivo (futbolístico en particular)", en BARROS GARCÍA, PEDRO y Gonzalo ÁGUILA ESCOBAR y Esteban Tomás MONTORO DEL ARCO (Eds.): *Estudios lingüísticos, literarios e históricos. Homenaje a Juan Martínez Marín*. Granada: Universidad de Granada, 2007, págs. 155-165.



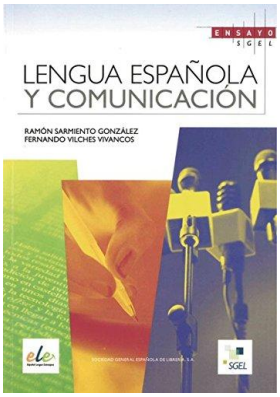




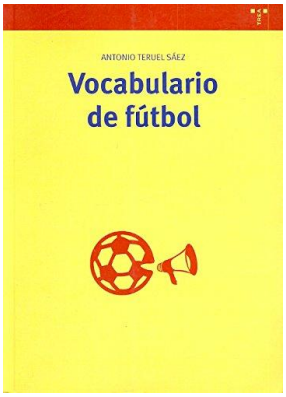


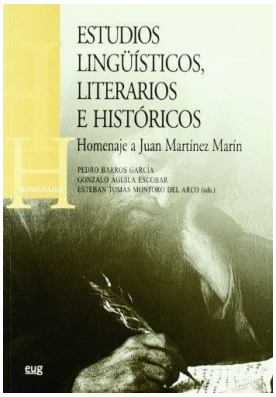


19









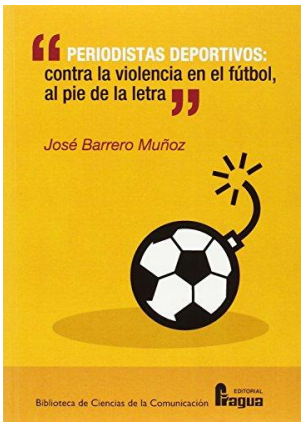
2008

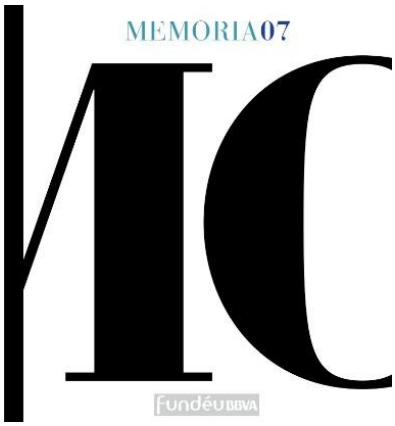
1. BARRERO MUÑOZ, José: *Periodistas deportivos contra la violencia en el fútbol, al pie de la letra*. Madrid: Fragua, 2008, págs. 217,250, 252, 256, 257, 258, 259 y 260.
2. FUNDACIÓN DEL ESPAÑOL URGENTE BBVA: "Soportes de comunicación de la Fundéu BBVA", *Memoria del 2007*. Madrid: Fundación del Español Urgente, 2008, pág. 52.
3. FUNDACIÓN DEL ESPAÑOL URGENTE BBVA: "Colaboraciones desinteresadas", *Memoria del 2007*. Madrid: Fundación del Español Urgente, 2008, pág. 65.
4. FUNDACIÓN DEL ESPAÑOL URGENTE BBVA: *Manual de español urgente*. Madrid: Cátedra, 2008, pág. 312.
5. GUERRERO SALAZAR, Susana-NÚÑEZ CABEZAS, Emilio Alejandro, "Introducción", en *Nuevas tendencias de la lengua española y medios de comunicación*. Málaga: VG Ediciones, 2008, pág. 13.
6. MEANA HIDALGO, Antón y Jesús RODRÍGUEZ SÁNCHEZ: *Un estadio de película. Historia de El Molinón, un campo centenario*. Gijón: Yllobregrafx, 2008, pág. 123.
7. SOS RACISMO GUIPUZKOA: *Deporte y medios de comunicación en los procesos de integración*. San Sebastián, 2008.
8. SUÁREZ-OTERO REDONDO, Estefanía: *Idioma sportinguista*. Grado: La Cruz de Grado, 2008, págs 7, 122 y 124.

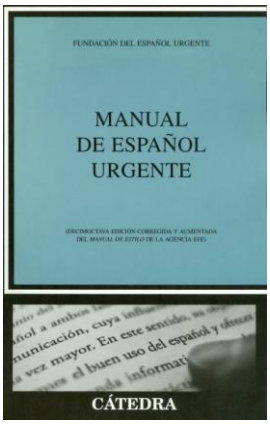


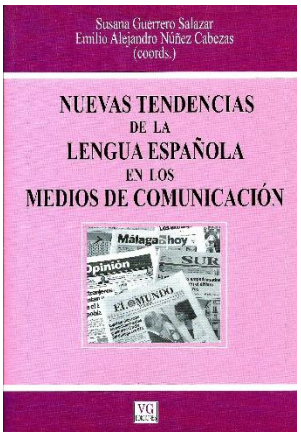
9. TRUJILLO TORRES, Juan Manuel: "La Educación Física en la Red. Una nueva forma de búsqueda de información y comunicación", *VII Congreso Internacional Virtual de Educación*. Palma de Mallorca (Islas Baleares), 2008.

10. TRUJILLO TORRES, Juan Manuel: "El valor de la inteligencia colectiva en la Educación Física", *V Congreso Nacional y III Congreso Iberoamericano de Deporte en Edad Escolar: "Nuevas tendencias y perspectivas de futuro"*. Sevilla: Ayuntamiento de Dos Hermanas, 2008, págs. 187-205.











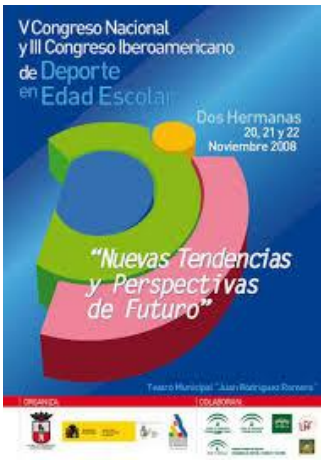




21







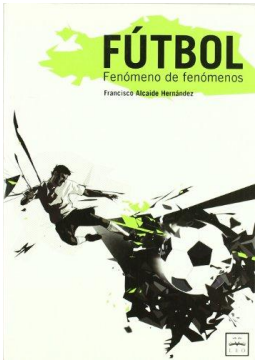
2009

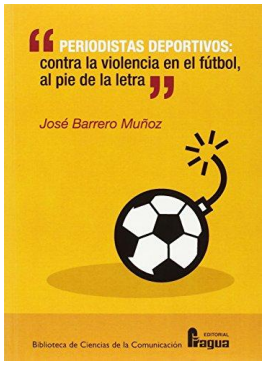
1. AHUMADA, Ignacio (Dir.): *Diccionario Bibliográfico de la Metalexicografía del Español*. Jaén: Universidad de Jaén, 2009, págs. 5 y 16.
2. ALCAIDE HERNÁNDEZ, Francisco: *Fútbol, fenómeno de fenómenos*. Madrid: Lid, 2009, pág. 322.
3. BARRERO MUÑOZ, José: *Protagonistas contra la violencia en el deporte*. Madrid: Fragua, 2009, págs. 183, 202 y 223.
4. DEPARTAMENT DE CULTURA I MITJANS DE COMUNICACIÓ DE LA GENERALITAT DE CATALUNYA: *Coneixements, Lectures recomanades per a una biblioteca escolar d' educació secundària obligatòria*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 2009, pág. 88.
5. ESPEJO-SAAVEDRA EZQUERRA, José Luis: *Elaboración de un modelo del impacto del fútbol profesional en la economía española*. Madrid: ESIC, 2009, pág. 53.
6. ESTEVE RAMÍREZ, Francisco y Javier FERNÁNDEZ DEL MORAL: *Áreas de especialización periodística*. Madrid: Fragua, 2009, págs. 282, 284 y 289.
7. FERNÁNDEZ DEL GANSO, Carlos: *Poetas del fútbol*. Madrid: Grupo Cero, 2009, págs. 31 y 140.
8. FUNDACIÓN DEL ESPAÑOL URGENTE BBVA: "Colaboraciones desinteresadas", *Memoria 08*. Madrid: Fundación del Español Urgente, 2009, pág. 62.
9. GARRIDO LORA, Manuel: "Violencia y sensacionalismo en la comunicación deportiva", en MARÍN MONTÍN, Joaquín: *Imagen, comunicación y deporte: una aproximación teórica*. Madrid: Visión Libros, 2009, págs. 47-67.



10. GONZÁLEZ DÍEZ, Laura y Pedro PÉREZ CUADRADO: "El aspecto formal de El Debate y su influencia en el diseño periodístico", en LEGORBURU HORTELANO, José María y José Francisco SERRANO OCEJA: *Ángel Herrera Oria, periodista*. Madrid: CEu Ediciones, 2009, págs. 151-159.
11. NOMDEDEU RULL, Antoni: *Diccionario de fútbol*, en Anexos de la Revista de Lexicografía, 11, La Coruña, Universidade Da Coruña, 2009, págs. 16 y 26.
12. OFICINA MUNICIPAL DE LA LLINGUA-AYUNTAMIENTU DE XIXÓN: "Bibliografía", *El pallabreru del fútbol*. Gijón: Ayuntamientu de Xixón, 2009, pág. 33.
13. PANIAGUA SANTAMARÍA, Pedro: *Cultura y guerra del fútbol*. Barcelona: UOC, 2009, pág. 179.
14. TAMAYO FAJARDO, Javier Antonio y Rubén ESQUIVEL RAMOS: "Estrategias e innovación docente en la enseñanza de la historia del deporte", en *I Jornadas Andaluzas de Historia del Deporte*. Sevilla: Universidad de Sevilla, 2009, pp.70-84.
15. TAMAYO FAJARDO, Javier Antonio y Rubén ESQUIVEL RAMOS: "La historia del deporte cubano en la literatura", *Materiales para la Historia del Deporte*. Sevilla: Asociación Andaluza de Historia del Deporte, 2009, vól VII, págs. 77-87.
16. URIZ, Francisco Javier: *Poesía a patadas. Antología de poesía futbolera*. Córdoba: Ayuntamiento de Córdoba y Cosmopoética, 2009, págs. 11, 35, 36 y 124.
17. VÁZQUEZ ALLEGUE, Jaime: "La 'maldición' de los periodistas: el uso del lenguaje en la prensa española", en MONTORO DEL ARCO, Esteban Tomás (Ed.): *El español del siglo XXI, Actas de las XIV Jornadas sobre la lengua española y su enseñanza*. Granada: Universidad de Granada, 2009, págs. 269-283.
18. VIGARA TAUSTE, Ana María: *De igualdad y diferencias: diez estudios de género*. Madrid: Huerga & Fierro, 2009, págs. 17, 180, 182,189, 191 y 316.





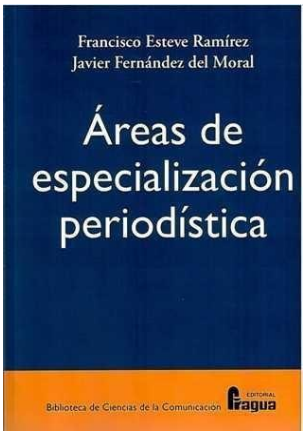


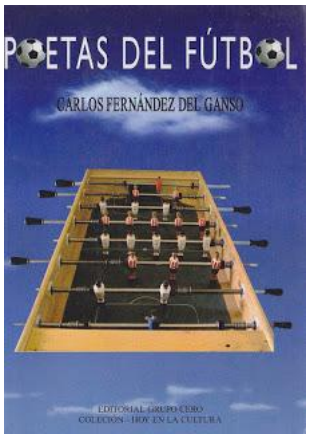




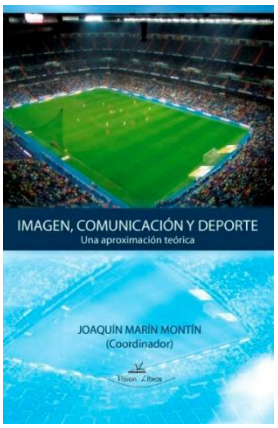
23

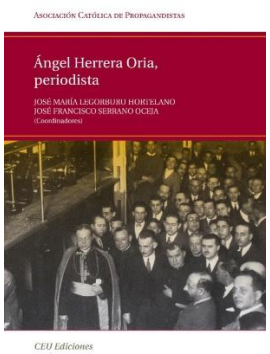

Jose Luis Espejo-Saavedra Ezquerra
Elaboración de un modelo de impacto del fútbol profesional en la economía española
INVESTIGACIÓN DOCENTE
ESIC


Francisco Esteve Ramírez
Javier Fernández del Moral
Áreas de especialización periodística
Biblioteca de Ciencias de la Comunicación
Fragua

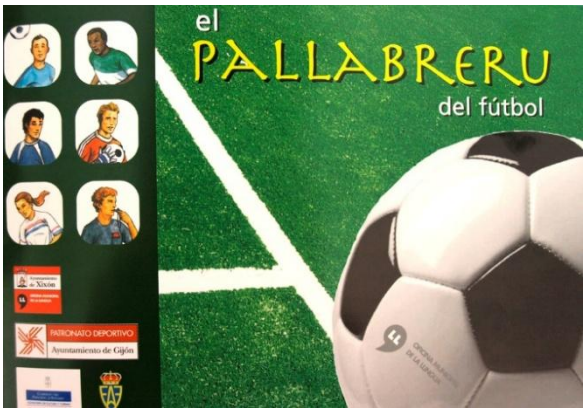

POETAS DEL FÚTBOL
CARLOS FERNÁNDEZ DEL GANSO

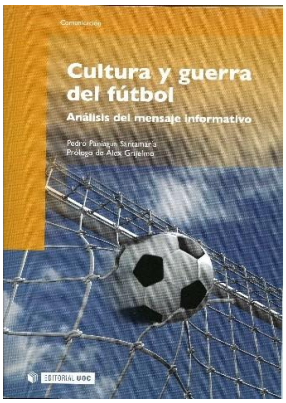

MEMORIA08
El mundo era tan reciente
que las cosas no tenían nombre
y para nombrarlas
había que señalarlas con el dedo.
Gabriel García Márquez
fundéuBBVA


IMAGEN, COMUNICACIÓN Y DEPORTE
Una aproximación teórica
JOAQUÍN MARÍN MONTÍN
(Coordinador)


Asociación Católica de Propagandistas
Ángel Herrera Oria, periodista
JOSÉ MARÍA LEGORBURU HORTELANO
JOSÉ FRANCISCO SERRANO OCEJA
(Coordinadores)
CEU Ediciones

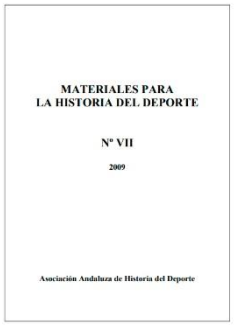

DICCIONARIO DE FÚTBOL
Antoni Nomdedeu Rull
Anexos de Revista de Lexicografía, 11

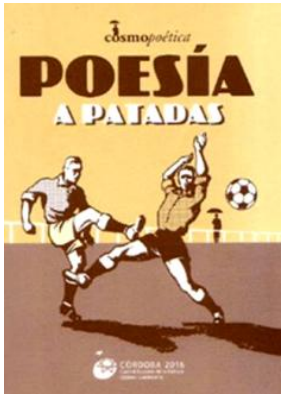

el
PALLABRERU
del fútbol
PATRONATO DEPORTIVO
Ayuntamiento de Gijón


Cultura y guerra del fútbol
Análisis del mensaje informativo
Pedro Pablo de Soriamaz
Prólogo de Alex Grijelmo
EDITORIAL UOC

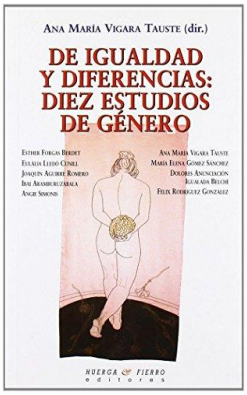


24







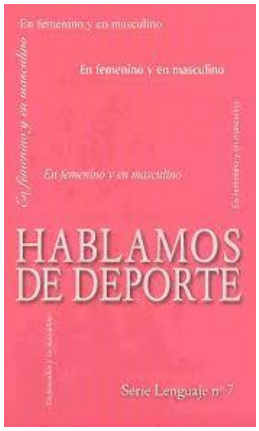


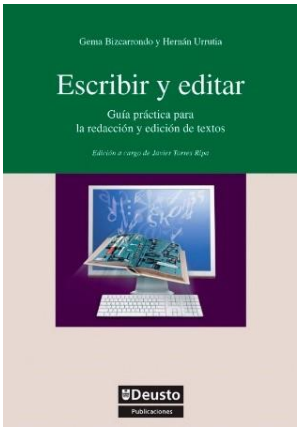
2010

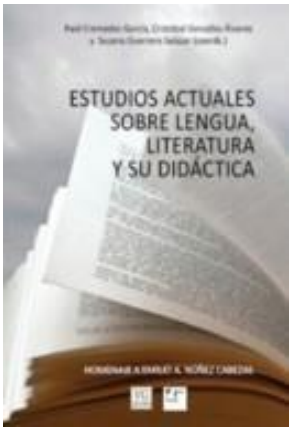
1. ALFARO GARANDILLAS, Elida y Mercedes BENGOECHEA BARTOLOMÉ y Benilde VÁZQUEZ GÓMEZ: *Hablamos de deporte en femenino y en masculino*. Madrid: Instituto de la Mujer, 2010, pág, 92.
2. BIZCARRONDA, Gema y Hernán URRUTIA: *Escribir y editar. Guía práctica para la redacción*. Bilbao: Deusto, 2010, pág. 374.
3. CREMADES, Raúl y Cristóbal GONZÁLEZ ÁLVAREZ y Susana GUERRERO SALAZAR: *Estudios actuales sobre lengua, literatura y su didáctica. Homenaje a Emilio A. Núñez Cabezas*. Málaga: VG Ediciones y Universidad de Málaga, 2010, págs. 93, 94, 95, 97, 102, 103 y 593.
4. HERNÁN-GÓMEZ PRIETO, Beatriz: "La presencia de la terminología deportiva en un diccionario bilingüe español-italiano", en CIVIL. P. y F. CRÉMOUX (eds.): *Actas del XVI Congreso de la Asociación Internacional de Hispanistas. Nuevos caminos del hispanismo...* Madrid: Veuvert, 2010.
5. MAPELLI, Giovanna: "Ámbitos semánticos del lenguaje del fútbol en Italia", en DÍAZ, Lourdes (Ed.): *Lenguas de especialidad y su enseñanza*. Monográficos Marco ELE, número 11. Madrid: Ministerio de Educación y Universidad Internacional Menéndez Pelayo, 2010, pág. 159.
6. MAPELLI, Giovanna: "Bibliografía sobre el lenguaje del fútbol", en DÍAZ, Lourdes (Ed.): *Lenguas de especialidad y su enseñanza*. Monográficos Marco ELE, número 11. Madrid: Ministerio de Educación y Universidad Internacional Menéndez Pelayo, 2010, pág. 173.
7. MONTOLIÚ, Pedro: *Madrid bajo la dictadura: 1947-1959. Trece años que cambiaron una ciudad.* Madrid: Sílex, 2010, pág. 623.

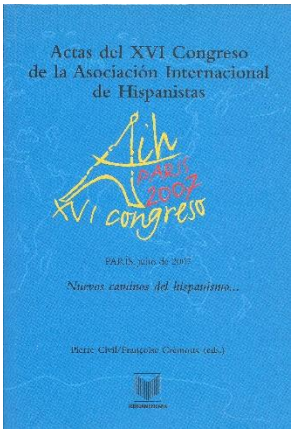


8. ORTEGA, Rudolph: *Diccionari de futbol*. Barcelona: Edicions 62, 2010, págs. 11 y 12.
9. PANIAGUA SANTAMARÍA, Pedro: "Información deportiva, la especialización más extendida", en CAMACHO MARKINA, I. (coord.): *La especialización en el periodismo*. Sevilla: Comunicación social ediciones y publicaciones, 2010, págs. 179, 180 y 192.
10. REVILLA GUIJARRO, Almudena-GARCÍA-DELGADO GIMÉNEZ, Belén: "Literatura y deporte femenino", en BARRERO, José (Coord.): *SDF, sólo deporte femenino*. Madrid: Fragua, 2010, pág. 177.
11. ROBLES, Fe: *Promoción del Fútbol Femenino: Ayudas y Subvenciones*. Madrid: Asociación de Clubes Femeninos Fútbol 11, 2010, pág. 23.
12. SAIZ NOEDA, Belén: "Notas sobre la retórica del lenguaje futbolístico", en DÍAZ, Lourdes (Ed.): *Lenguas de especialidad y su enseñanza*. Monográficos Marco ELE, número 11. Madrid: Ministerio de Educación y Universidad Internacional Menéndez Pelayo, 2010, pág. 201.
13. URIZ, Francisco Javier: *El gol nuestro de cada día*. Madrid: Vaso Roto ediciones, 2010, págs. 104, 105 y 230.



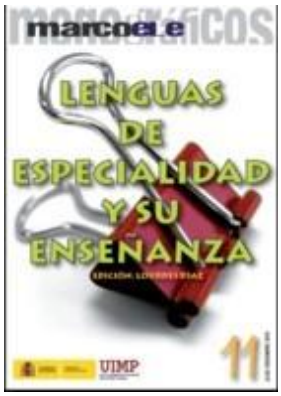


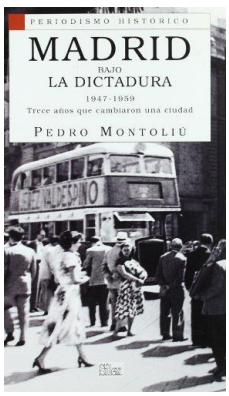


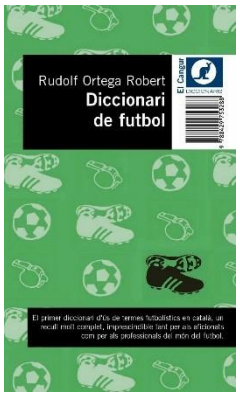


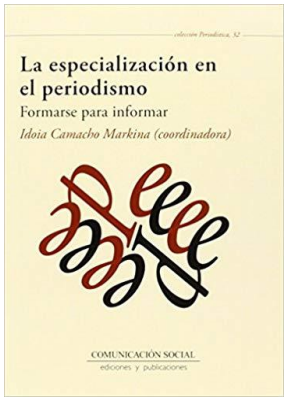


26













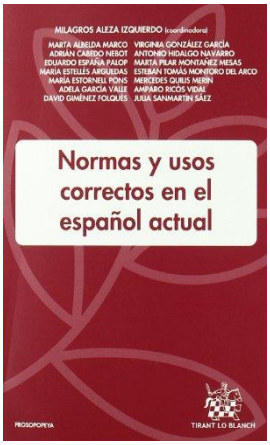


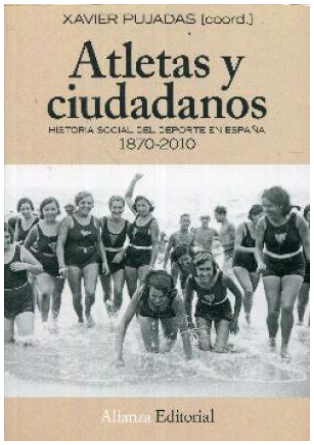
2011

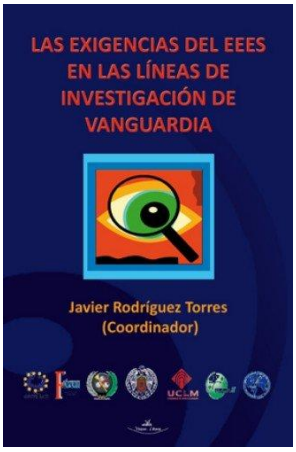
1. ALEZA IZQUIERDO, Milagros (Coord.): *Normas y usos correctos en el español actual*. Valencia: Tirant Lo Blanch, 2011, pág. 479.
2. DOMÍNGUEZ ALMANSA, Andrés: "La práctica de la modernidad. Orígenes y consolidación de la cultura deportiva en España, 1870-1914", en PUJADAS, Xavier (coord.): *Atletas y ciudadanos. Historia social del deporte en España, 1870-2010*. Madrid: Alianza Editorial, 2011, págs. 86 y 512.
3. FERNÁNDEZ TORRES, María Jesús y Ana María ALMANSA MARTÍNEZ: "Género y comunicación en los equipos de fútbol españoles", en RODRÍGUEZ TORRES, Javier (coord.): *Las exigencias del EEES en las líneas de investigación de vanguardia*. Madrid: Visión Libros, 2011, págs. 150 y 160.



4. GARCÍA HERMOSO, Antonio y Ana Mª DOMÍNGUEZ PACHÓN y Yolanda ESCALANTE GONZÁLEZ: "Asociacionismo deportivo en función del género en Extremadura", en Consuelo FLECHA GARCÍA [et al.]: *Actas de Investigación y género, logros y retos: III Congreso Universitario Nacional Investigación y Género*. Sevilla: Universidad de Sevilla, 2011, págs. 476-483.
5. GARCÍA HERNÁNDEZ, Juan José: *Daño cerebral adquirido. Guía de actividades físico-deportivas*. Madrid: Ministerio de Sanidad, Política Social e Igualdad e Instituto de Mayores y Servicios Sociales, 2011, págs. 35 y 87.
6. RIVAS VALLEJO, Pilar (Dir): *La relación de trabajo en el deporte profesional*. Madrid: Difusión jurídica, 2011, pág. 165.
7. ROJAS TORRIJOS, José Luis: *Libros de estilo y periodismo global en español*. Valencia: Tirant Humanidades, 2011, pág. 222.
8. ROJAS TORRIJOS, José Luis: *Periodismo deportivo de calidad. Propuesta de un modelo de libro de estilo panhispánico para informadores deportivos*. Madrid: Fragua, 2011, págs. 36, 40, 53, 66, 106, 129, 130, 250 y 251.
9. SENZ, Silvia: "Una grande y (esencialmente) uniforme. La RAE en la conformación y expansión de la 'lengua común'", en SENZ, Silvia y Montserrat ALBERTE: *El dardo en la Academia*. Barcelona, Melusina, 2011, vól II, págs. 242 y 270.
10. TAMAYO FAJARDO, Javier Antonio y Alberto NUVIALA NUVIALA, Román NUVIALA NUVIALA y Sorelio HERNÁNDEZ RODRÍGUEZ: "Using literature to teach in Physical Education", *Prácticas de Innovación Docente para la mejora de los Modelos Educativos Universitarios (2010-2011)*. Huelva: Universidad de Huelva, 2011, págs. 1.298 y 1.303.





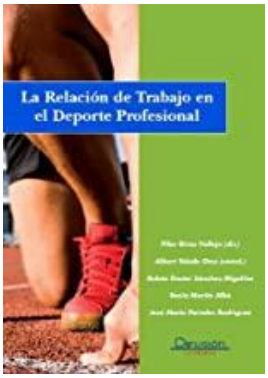


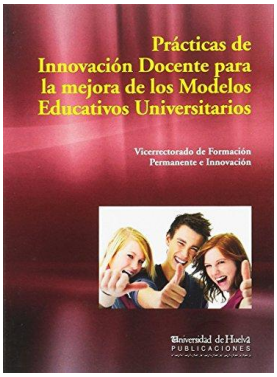


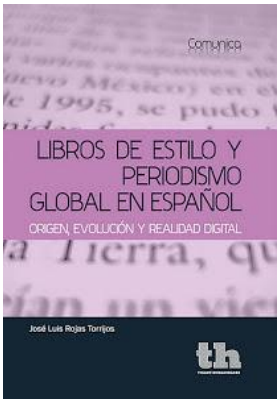
28















2012

1. FERNÁNDEZ, Luis: *El periodismo en el ámbito del deporte*. Madrid: Fragua, 2012, págs. 152-153.
2. FERNÁNDEZ TORRES, María Jesús-ALMANSA MARTÍNEZ, Ana María: "Identidad femenina en el ámbito de los equipos de fútbol españoles", en SUÁREZ VILLEGAS, Juan Carlos e Irene LIBERIA VAYÁ y Belén ZURBANO BERENGUER (Eds.): *Libro de Actas del I Congreso Internacional de Comunicación y Género*, vol I. Sevilla: Editorial Mad, 2012, págs. 587-602.
3. GÓMEZ TORREGO, Leonardo: "Reflexiones sobre aspectos de morfología derivativa y compositiva en el lenguaje del fútbol en España", en FÁBREGAS, Antonio y Elena FELIÚ, Josefa MARTÍN y José PAZÓ: *Los límites de la morfología*. Madrid: Universidad Autónoma de Madrid, 2012, págs. 207-221.



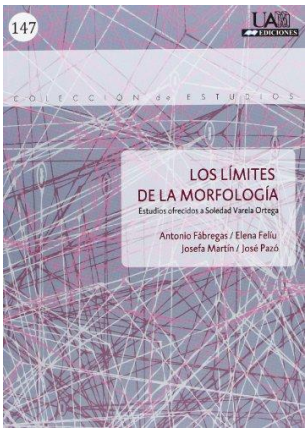
4. GUERRERO SALAZAR, Susana-CREMADES GARCÍA, Raúl, *El discurso deportivo en los medios de comunicación*. Málaga: VG Ediciones, 2012, págs. 8, 38, 48, 56, 80 y 112.
5. HERNÁNDEZ ALONSO, Néstor: "Bibliografía", *Tendencias en el lenguaje deportivo actual*. Madrid: Vision Libros, 2012, pág. 251.
6. HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ, Humberto: "El léxico del deporte en los diccionarios generales y de uso del español", en *El discurso deportivo en los medios de comunicación*. Málaga: VG Ediciones, 2012, págs. 59-80.
7. HERRERO GUTIÉRREZ, Francisco Javier y Daniel BARREDO IBÁÑEZ y Martín OLLER ALONSO: "La triple corona de la Selección española de fútbol. Análisis transversal del triunfo en los principales diarios deportivos españoles", *Actas del IV Congreso Internacional Latina de Comunicación Social*. La Laguna: Universidad de La Laguna, 2012, págs. 1-34.
8. NOMDEDEU RULL, Antoni: "Elaboración del Diccionario de fútbol", en NOMDEDEU, Antoni y Esther FORGAS y María BARGALLÓ: *Avances de lexicografía hispánica*, Tarragona: Universitat Rovira i Virgili, 2012, tomo II, págs. 405 y 413.
9. RENGEL, F.: "'I like' hablar en español: cuando el anglicismo es inevitable", en *El discurso deportivo en los medios de comunicación*. Málaga: VG Ediciones, 2012, págs. 109-114.
10. ROJAS TORRIJOS, José Luis: "Cruces léxicos en el deporte: entre préstamos anda el juego", en *El discurso deportivo en los medios de comunicación*. Málaga: VG Ediciones, 2012, págs. 35-58.
11. ROJAS TORRIJOS, José Luis: "Del fútbol por exceso a la espectacularización de la información en el periodismo deportivo. Propuestas para una mayor diversificación temática de los contenidos", *Actas del IV Congreso Internacional Latina de Comunicación Social*. La Laguna: Universidad de La Laguna, 2012, págs. 1-13.
12. SOBRADOS LEÓN, Maritza: "Fútbol, pasión y violencia: comunicacndo fanatismo desde los medios", en FERNÁNDEZ SANZ, Juan José y Ángel Luis RUBIO MORAGA y Carlos SANZ ESTABLÉS (Eds.): *Prensa y periodismo especializado*. Guadalajara: Universidad Complutense de Madrid y Asociación de la Prensa de Guadalajara, 2012, págs. 33-43.
13. VÁZQUEL MEDEL, Manuel Ángel: "Deporte, ocio y cultura: una aproximación desde la teoría del emplazamiento", en MARÍN MONTÍN, Joaquín (Coord.): *Deporte comunicación y cultura*. Zamora: Comunicación social, 2012, págs. 139-168.
14. WEISZ, José David: *Breve antología de juegos multiculturales y de ejercicios lúdicos*. Madrid: CCS, 2012.



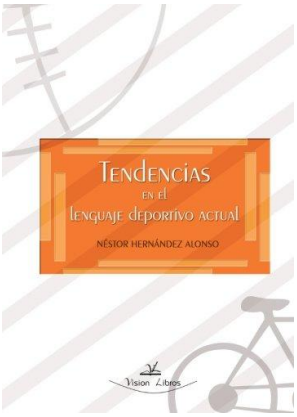
30


Luis Fernández
El periodismo en el ámbito del deporte
Un análisis desde 2001 al 2011
Biblioteca de Ciencias de la Comunicación
Fragua

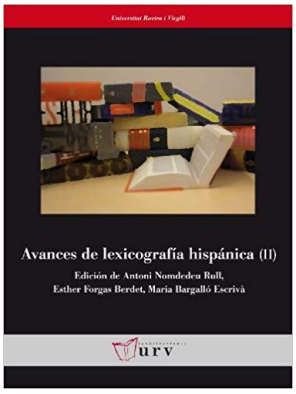

I Congreso Internacional de Comunicación y Género
2012
Libro de Actas del
I Congreso Internacional de Comunicación y Género
Universidad de Sevilla
Facultad de Comunicación
5, 6 y 7 de marzo de 2012
Editan:
Juan Carlos Suárez Villegas (director)
Irene Liberia Vayá (comité organizador)
Belén Zurbano Berenguer (comité organizador)

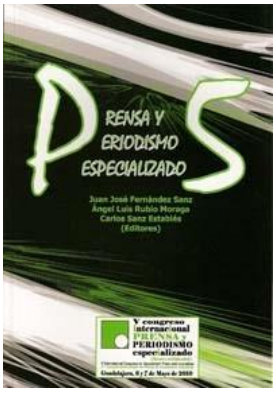

147
UAM EDICIONES
COLECCIÓN de ESTUDIOS
LOS LÍMITES DE LA MORFOLOGÍA
Estudios ofrecidos a Soledad Varela Ortega
Antonio Fábregas / Elena Felíu
Josefa Martín / José Pazó

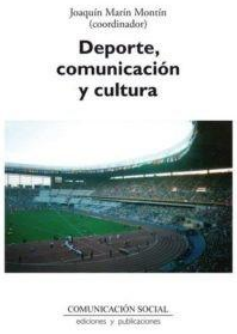

Susana Guerrero Salazar
Raúl Cremades García
(coords.)
EL DISCURSO DEPORTIVO EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN
VG

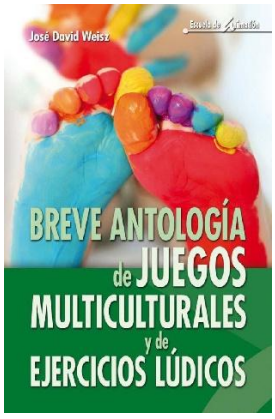

TENDENCIAS
EN EL
LENGUAJE DEPORTIVO ACTUAL
NÉSTOR HERNÁNDEZ ALONSO
Visión Libros


Latina
IV Congreso Internacional Latina
La Laguna, Tenerife, 4, 5 y 7 de diciembre de 2012
ULL
"ACTAS"
Comunicación, control y resistencias
LPCS


Universitat Rovira i Virgili
Avances de lexicografía hispánica (II)
Edición de Antoni Nomdedeu Rull,
Esther Forgas Berdet, Maria Bargalló Escrivà
URV


PRENSA Y PERIODISMO ESPECIALIZADO
Juan José Fernández Sanz
Angel Luis Rubio Moraga
Carlos Sanz Establés
(Editores)
V congreso internacional PRENSA y PERIODISMO especializado


Joaquín Marín Montín
(coordinador)
Deporte, comunicación y cultura
COMUNICACIÓN SOCIAL
ediciones y publicaciones


José David Weisz
BREVE ANTOLOGÍA de JUEGOS MULTICULTURALES y de EJERCICIOS LÚDICOS



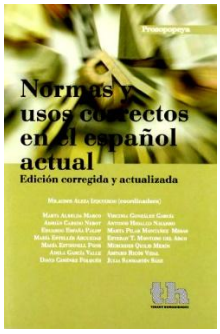
31

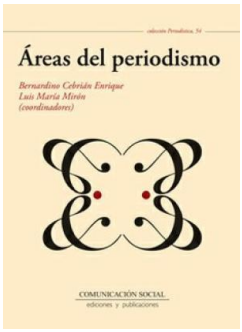
2013

1. ALEZA IZQUIERDO, Milagros (Coord.): *Normas y usos correctos en el español actual* (2ªed.). Valencia: Tirant Lo Blanch, 2013, pág. 479.
2. ÁLVAREZ PEDROSA, Fernando: "Periodismo deportivo", en CEBRIÁN ENRIQUE, Bernardino y Luis María MIRÓN: *Áreas del periodismo*. Salamanca: Comunicación Social, 2013, pág. 246.
3. FUNDACIÓN DEL ESPAÑOL URGENTE BBVA: "Cursos y seminarios", *Memoria del 2012*. Madrid: Fundación del Español Urgente, 2013.
4. FUNDACIÓN DEL ESPAÑOL URGENTE BBVA: "Dossier de prensa: crónica de Jesús Castañón, director de idiomaydeporte.com, en efdeportes.com", *Memoria del 2012*. Madrid: Fundación del Español Urgente, 2013.
5. FUNDACIÓN DEL ESPAÑOL URGENTE BBVA: "VII Seminario Internacional de Lengua y Periodismo de San Millán de la Cogolla", *Memoria del 2012*. Madrid: Fundación del Español Urgente, 2013.
6. HERRERO GUTIÉRREZ, Francisco Javier: *Las retransmisiones deportivas radiofónicas. Estudio de la locución y análisis de sus recursos sintácticos, gramaticales, léxico-semánticos y estilísticos dentro del contexto sociocultural español*. Cuadernos Artesanos de Comunicación, 48, La Laguna, 2013, págs. 22, 23, 137, 138, 141, 143, 160, 197, 213, 216, 218, 219, 220, 275, 282, 283, 287, 295, 311, 327, 346 y 354.
7. HERRERO GUTIÉRREZ, Francisco Javier: "Las retransmisiones deportivas radiofónicas. Estudio de la locución y análisis de sus recursos sintácticos, gramaticales, léxico-semánticos y estilísticos dentro del contexto sociocultural español: consideraciones finales de la tesis doctoral", *Actas del V Congreso Internacional Latina de Comunicación Social*. La Laguna: Revista Latina de Comunicación Social, 2013, págs. 1-9.
8. MAPELLI, Giovanna: "La construcción mediática de la figura de José Mourinho", en CABEDO NEBOT, A. y M. J. AGUILAR RUIZ y E. LÓPEZ-NAVARRO VIDAL (Eds.): *Estudios de lingüística: investigaciones, propuestas y aplicaciones*. Valencia: Universitat de València, 2013, págs. 87-96.
9. ROJAS TORRIJOS, José Luis: "Periodismo deportivo, hacia la innovación y el emprendimiento en la red", en SOBRADOS LEÓN, Maritza (Coord), *Presente y futuro en el Periodismo Especializado*. Madrid: Fragua, 2013, págs. 197-247.



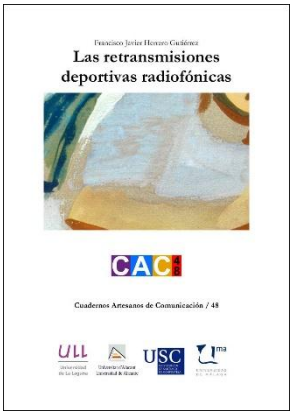
32



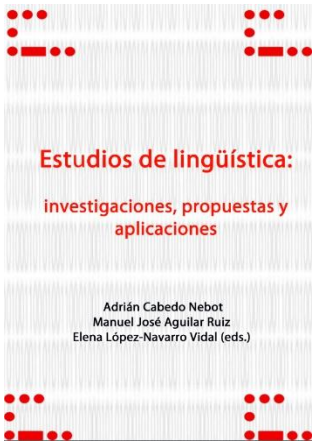




LA FUNDACIÓN DEL ESPAÑOL URGENTE —FUNDÉU BBVA— ES UNA INSTITUCIÓN SIN ÁNIMO DE LUCRO QUE TIENE COMO PRINCIPAL OBJETIVO IMPULSAR EL BUEN USO DEL ESPAÑOL EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN. NACIDA EN EL AÑO 2005 FRUTO DE UN ACUERDO ENTRE LA AGENCIA EFE Y EL BANCO BBVA, TRABAJA ASESORADA POR LA REAL ACADEMIA ESPAÑOLA.
memoria 2012











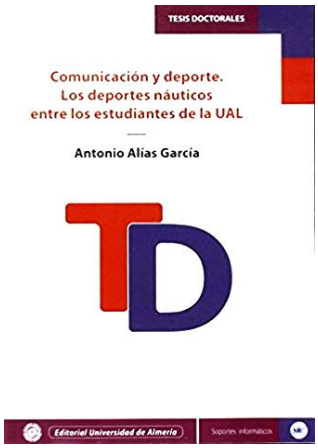
33

2014

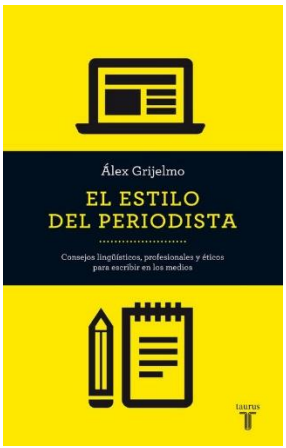
1. ALBALAD AIGUABELLA, José María y Felipe SÁNCHEZ MATEOS: "La información deportiva en España. Revista alternativas en un mercado dominado por la prensa", en PADILLA CASTILLO, Graciela (Coord.): *Contenidos especializados en la enseñanza superior*. Madrid: Asociación Cultural y Científica Iberoamericana, 2014, págs. 17-32.
2. ALÍAS GARCÍA, Antonio: *Comunicación y deporte. Los deportes náuticos entre los estudiantes de la Universidad de Almería*. Almería: Universidad de Almería, 2014, págs. 67 y 330.
3. CASAJÚS QUIRÓS, Concha: "Fotografía deporiva. Modificaciones en la percepción del espacio, tiempo y movimiento", en DÍEZ, Laura y Pedro PÉREZ (Coords.): *La Gráfica del Deporte. Fotografía, edición y diseño en prensa*. Madrid: CEU Ediciones, 2014, págs. 45-57.
4. GILLAIN MUÑOZ, Romain: "El proceso de elaboración del Diccionario comentado de galicismos en el lenguaje deportivo del español peninsular (1976-2006)", en GARCÉS GÓMEZ, María Pilar (ed.): *Lexicografía especializada: nuevas propuestas*. A Coruña: Universidade da Coruña, 2014, págs. 47-58.
5. GRIJELMO, Álex: *El estilo del periodista*. Madrid: Taurus, 2014, pág. 549.
6. GUILLEM DIOSDADO, Sergio: *Vocabulario argótico del tenis*. Valencia: Universidad Católica de Valencia San Vicente Mártir, 2014, págs. 15,16 y 63.
7. MORÁN LÓPEZ, Próspero Manuel: "La crónica deportiva en el aula de español como lengua extranjera (ELE)", en PADILLA CASTILLO, Graciela (Coord.): *Contenidos especializados en la enseñanza superior*. Madrid: Asociación Cultural y Científica Iberoamericana, 2014, págs. 335-351.
8. NOGALES BOCIO, Antonia Isabel: "Prensa deportiva. Proyección mediática y construcción del mensaje deportivo", en MARTÍNEZ PECINO, Roberto y José Manuel GUERRA DE LOS SANTOS (Coordinadores): *Aspectos psicosociales de la comunicación*. Madrid: Pirámide, 2014, págs. 209-218.
9. OLABE SÁNCHEZ, Miguel Fernando: "La influencia del gabinete de comunicación en las rutinas productivas de los periodistas deportivos", en ESTEVE RAMÍREZ, Francisco y Juan Carlos NIETO HERNÁNDEZ: *Nuevos retos del periodismo especializado*. Madrid: Schedas, 2014, págs. 420 y 423.
10. PÉREZ, Alberto: *La retransmisión del fútbol en la radio*. Barcelona: Fundación Cidida, 2014, págs. 98, 99, 100, 103, 105, 107, 252 y 254. PÉREZ SÁNCHEZ, Alberto Pedro: "La narrativa de las retransmisiones deportivas en la era digital", en PADILLA CASTILLO, Graciela (Coord.): *Tendencias innovadoras en modelos comunicativos*. Madrid: ACCI (Asociación Cultural y Científica Iberoamericana), 2014, págs. 407-427.

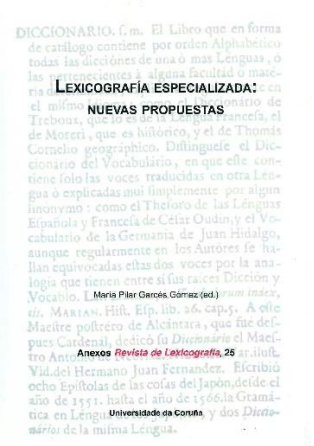


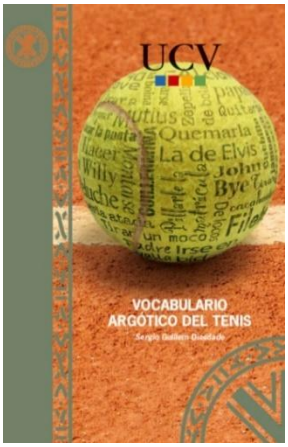
11. QUIROGA FERNÁNDEZ DE SOTO, Alejandro: *Goles y banderas. Fútbol e identidades nacionales en España*. Madrid: Marcial Pons, 2014, págs. 26, 248, 253, 254 y 286.
12. RÍOS CORBACHO, José Manuel: *Violencia, deporte y Derecho penal*. Madrid: Reus, 2014.
13. RODRÍGUEZ GONZÁLEZ, Félix: *Diccionario de la droga: vocabulario general y argot*. Madrid: Arco Libros, 2014, págs. XLIX y 389.
14. ROJO-LABAIEN, Ekain: *Futbola eta nazio eraikuntza Euskal Herrian eta Espainian*.San Sebastián: Utriusque Vasconiae, 2014.

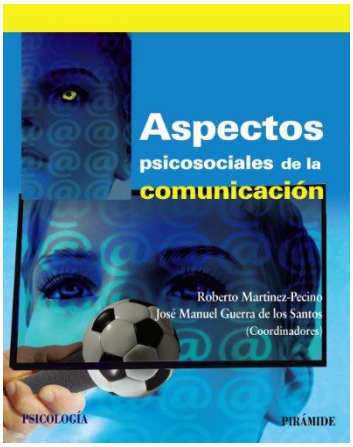








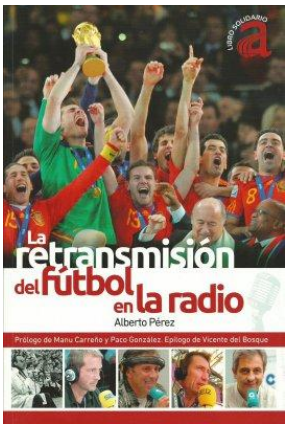




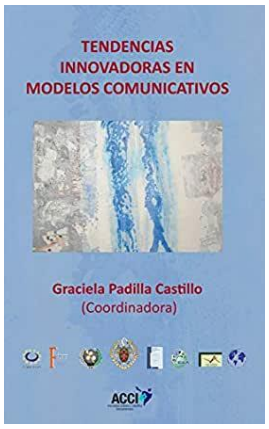


35











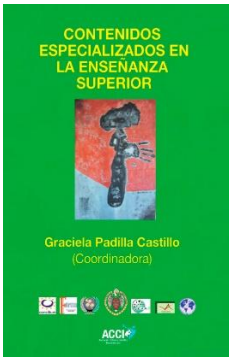


2015

1. ALBALAD AIGUABELLA, José María y Felipe SÁNCHEZ MATEOS: "La información deportiva en España. Revistas alternativas en un mercado dominado por la prensa", en PADILLA CASTILLO, Graciela (Coord.): *Contenidos especializados en la Enseñanza Superior*. Madrid: Asocicación Científica y Cultural Interamericana, 2015, págs. 17-32.
2. FUNDACIÓN DEL ESPAÑOL URGENTE BBVA: *Manual de español urgente*. Barcelona: Debate, 2015, pág. 257.
3. GARCÍA GARCÍA, Jorge: *El origen del deporte femenino en España*. Salamanca: edición del autor, 2015, pág. 801.

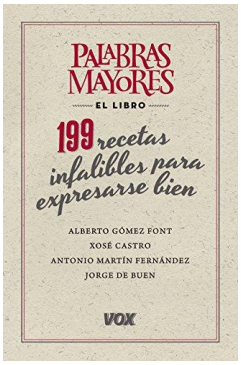


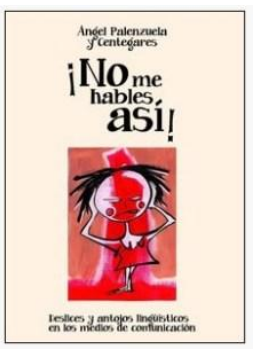
4. GÓMEZ FONT, Alberto y Xosé CASTRO y Antonio MARTÍN FERNÁNDEZ y Jorge de BUEN: *Palabras mayores: 199 recetas infalibles para expresarse bien*. Barcelona: Vox, 2015, págs. 276 y 281.
5. GONZÁLEZ PALENZUELA, Ángel: *¡No me hables así!* Madrid: Argerust, 2015, págs. 86 y 89.
6. MORÁN LÓPEZ, Próspero Manuel: "La crónica deportiva en el aula de español como lengua extrajera (ELE)", en PADILLA CASTILLO, Graciela (Coord.): *Contenidos especializados en la Enseñanza Superior*. Madrid: Asocicación Científica y Cultural Interamericana, 2015, págs. 335-352.
7. ROJO-LABAIEN, Ekain, "Futbol ekitaldiaren eta nazio nortasunen arteko lotura Euskal Herrian", en ALEGRIA, Iñaki y Ainhoa LATATU y Miren Josu OMAETXEBARRIA (Eds.): *I. Ikergazte Nazioarteko ikerketa euskaraz Kongresuko artikulu-bilduma*. Mondragón: Udako Euskal Unibertsitatea, 2015, págs. 152-159.
8. SUÁREZ RAMÍREZ, Sergio y Marta MATEOS NÚÑEZ y Ángel SUÁREZ MUÑOZ: "Cómo "hacer ruido" en Internet: la importancia de la retórica en el titular", en SABÉS TURMO, Fernando y José Juan VERÓN LASSA: *Innovación y cambio en la comunicación postindustrial*. Zaragoza: Asociación de Periodistas de Aragón, 2015, págs. 132-144.

















37

2016

1. CAÑETE, Paola y Sabela Fernández-Silva y Belén Villena; "La difusión de la terminología en la prensa escrita: un acercamiento a través de la neología de El País", en OBSERVATORI DE NEOLOGIA: *Mots d'avui, mots de demà*. Barcelona: Edicions a petició, 2016, págs. 129-149.
2. GARCÍA LAZO, Enrique: "La calidad del periodismo deportivo: fútbol vs baloncesto", en HERRERO GUTIÉRREZ, Francisco Javier y Concha MATEOS MARTÍN (Coords.): *La pantalla insomne*. La Laguna: Universidad de La laguna, 2016, págs. 1216-1251.
3. NOMDEDEU RULL, Antoni y Xavier TORREBADELLA FLIX: "Diccionario Histórico de Términos de Fútbol (DHTF): los textos fundamentales del período inicial (1890-193)", en GARRIGA ESCRIBANO, Cecilio y José Ignacio PÉREZ PASCUAL:

   Lengua de la ciencia e historiografía. La Coruña: Anexos de Revista de Lexicografía, 35, Universidade da Coruña, 2016, págs. 207-230.
4. PEÑATE, Julio: "Conexiones entre fútbol y literatura a partir del cuento literario", *El cuento literatrio hispánico en el siglo XX*. Madrid: Visor Libros, 2016, págs. 55-81.
5. ROJO-LABAIEN, Ekain: "El fútbol signo de la colectividad vasca durante el conflictivo establecimiento del Estado-Nación en España", en KORTAZAR, Jon (ed.): *Autonomía e ideología: tensiones en el campo cultural vasco*. Madrid: Iberoamericana Editorial Vervuert, 2016, págs. 337-356.

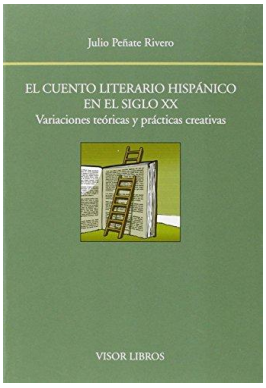


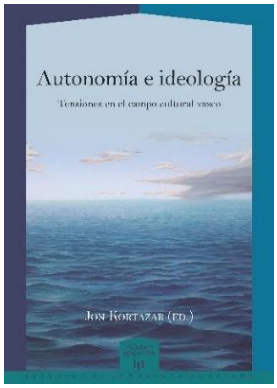




38





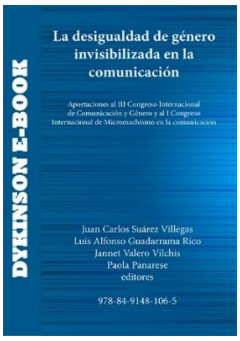


2017

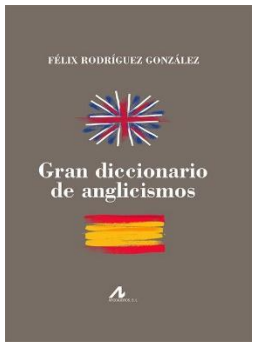
1. BARBERO GONZÁLEZ, Miguel Ángel: Barbero "El riesgo del sexismo en el periodismo deportivo. Análisis de los Juegos Olímpicos de Londres 2012 en el diario ABC", en SUÁREZ VILLEGAS, Juan Carlos y Luis Alfonso GUADARRAMA RICO, Jannet VALERO VILCHIS y Paola PANARESE (Eds.): *La desigualdad de género invisibilizada en la comunicación*: Madrid: Dykinson, 2017, págs. 366-375.
2. GUERRERO SALAZAR, Susana: *La prensa deportiva española: sexismo lingüístico y discursivo*. Córdoba: Editorial Universidad de Córdoba, 2017.
3. NOMDEDEU RULL, Antoni: "El corpus de textos periodísticos en el Diccionario Histórico de Términos del Fútbol (1890-1899)", en SARIEGO LÓPEZ, Ignacio y Juan GUTIÉRREZ CUADRADO y Cecilio GARRIGA ESCRIBANO (Eds.): *El diccionario en la encrucijada: de la sintaxis y la cultura al desafío digital.* Salamanca: Escuela Universitaria de Turismo Altamira y Asociación Española de Lexicografía Hispánica, 2017, págs. 665-687.
4. RAIMÚNDEZ-URRUTIA, Elena y MARIELLA AZZATO SORDO: "Vocabularios de especialidad como herramienta instruccional transmedia: Proyecto VocEs", en SARIEGO LÓPEZ, Ignacio y Juan GUTIÉRREZ CUADRADO y Cecilio GARRIGA ESCRIBANO (Eds.): *El diccionario en la encrucijada: de la sintaxis y la cultura al desafío digital.* Salamanca: Escuela Universitaria de Turismo Altamira y Asociación Española de Lexicografía Hispánica, 2017, págs. 189-204.
5. RODRÍGUEZ GONZÁLEZ, Félix; *Gran diccionario de anglicismos*. Madrid. Arco Libros, 2017, págs. XXX, XL, XLV, XLVIII y LI.



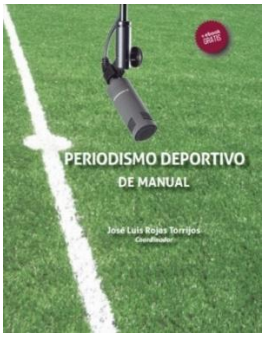
6. ROJAS TORRIJOS, José Luis: "El lenguaje de los periodistas deportivos: de la jerga a la especialización", en ROJAS TORRIJOS, José Luis (Coord.): *Periodismo deportivo de manual*. Valencia: Tirant Lo Blanch, 2017, págs. 255, 260, 269, 271 y 273.
7. ROSETY, Manuel *La historia del Sporting en la Liga*. Gijón: Real Sporting de Gijón, SAD, 2017.
8. VILCHES VIVANCOS, Fernando: *El lenguaje en los medios de comunicación*. Madrid: Editor Dykinson, 2017, pág. 58 y 324.



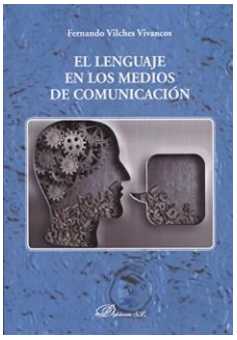










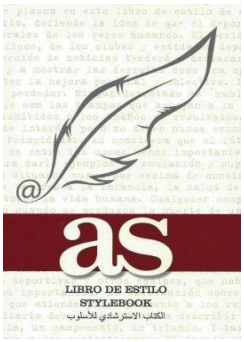


2018

1. AS: *As: Libro de estilo*. Madrid: diario As, 2018.
2. GARCÍA CAMES, David: *La jugada de todos los tiempos: mito y fútbol en la literatura hispánica*. Zaragoza: Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2018.
3. GUERRERO SALAZAR, Susana: *Creatividad y juego en el discurso deportivo de la prensa: aportaciones léxico-semánticas*. Madrid: Arco Libros, 2018.
4. ROJAS TORRIJOS, José Luis: "Innovación en periodismo deportivo: de la transferencia de investigación a la praxis profesional", en GONZÁLEZ-ESTEBAN, José Luis y GARCÍA AVILÉS, José Alberto: *Mediamorfosis. Radiografía de la innovación en el periodismo*.



Madrid: Sociedad Española de Periodística y Universidad Miguel Hernández de Elche, 2018, págs. 19-32.





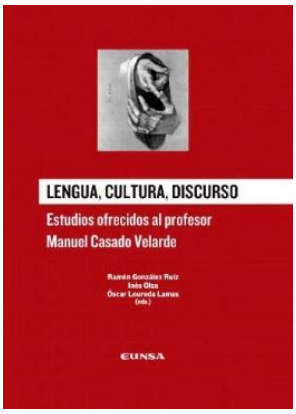


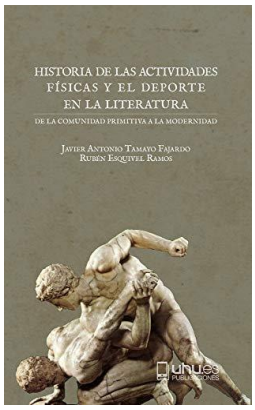


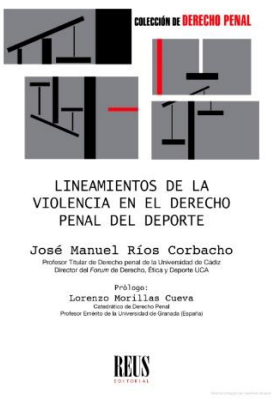
2019

1. LUIS MARTÍN, Francisco de: *Historia del deporte obrero en España*. Salamanca: Universidad de Salamanca, 2019.
2. RÍOS CORBACHO, José Manuel: *Lineamientos de la violencia en el Derecho penal del deporte*. Madrid: Reus Editorial, 2019.
3. RODRÍGUEZ GONZÁLEZ, Félix: "La introducción de los anglicismos en español: Historia, actitudes, registro", en GONZÁLEZ RUIZ, Ramón e Inés OLZA y Óscar LOUREDA LAMAS (eds.): *Lengua, cultura, discurso: estudios ofrecidos al profesor Manuel Casado Velarde*. Pamplona: Eunsa, 2019, págs. 799-819.
4. TAMAYO FAJARDO, Javier Antonio y Rubén ESQUIVEL RAMOS: *Historia de las actividades físicas y el deporte en la literatura*. Huelva: Universidad de Huelva, 2019.







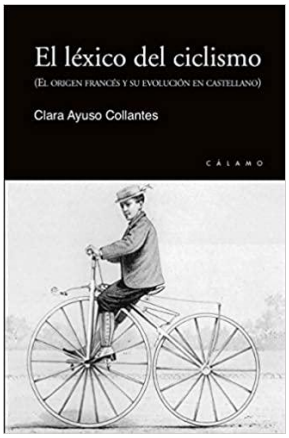


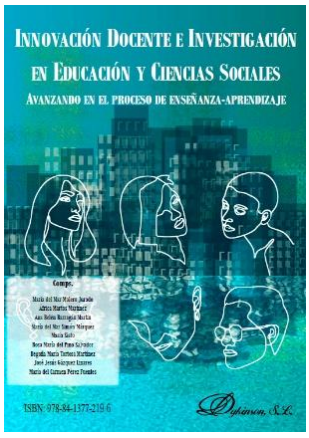


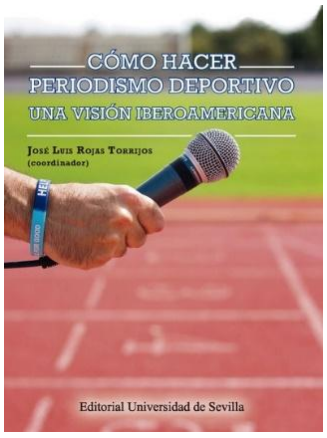
41

2020

1. AYUSO COLLANTES, Clara: *El léxico del ciclismo: El origen francés y su evolución en castellano*. Palencia: Cálamo, 2020.
2. ROJAS TORRIJOS, José Luis: "Las crónicas deportivas de diarios de referencia como herramienta para la enseñanza práctica del idioma y de la redacción periodística", en MOLERO JURADO, María del Mar y África MARTOS MARTÍNEZ, Ana Belén BARRAGÁN MARTÍN, María del Mar SIMÓN MÁRQUEZ, María SISTO, Rosa María DEL PINO SALVADOR, Begoña María TORTOSA MARTÍNEZ, José Jesús GÁZQUEZ LINARES y María del Carmen PÉREZ FUENTES (Comps.): *Innovación Docente e Investigación en Educación y Ciencias Sociales. Avanzando en el proceso de enseñanza-aprendizaje*. Madrid: DYKINSON, 2020, págs. 293-304.
3. PEDRAZA, Claudia Ivette: "Mirar dese otra tribuna: propuestas para revertir la triple exclusión de las mujeres en el periodismo deportivo", en ROJAS TORRIJOS, José Luis (Coord.): *Cómo hacer periodismo deportivo. Una visión iberoamericana*. Sevilla: Editorial Universidad de Sevilla, 2020, págs. 359-376.
4. RAMON, Xavier: "Prólogo. La investigación sobre periodismo deportivo en el escenario iberoamericano: un campo fértil y en continua expansión", en ROJAS TORRIJOS, José Luis (Coord.): *Cómo hacer periodismo deportivo. Una visión iberoamericana*. Sevilla: Editorial Universidad de Sevilla, 2020, págs. 11 y 17.
5. ROJAS TORRIJOS, José: "Cómo se enseña y se investiga el periodismo deportivo en España", en ROJAS TORRIJOS, José Luis (Coord.): *Cómo hacer periodismo deportivo. Una visión iberoamericana*. Sevilla: Editorial Universidad de Sevilla, 2020, págs. 28- 47.





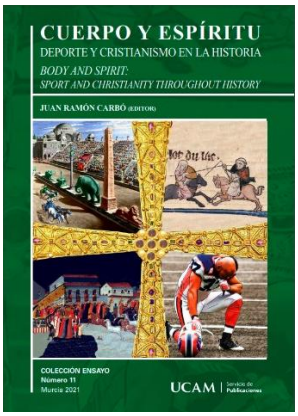




42

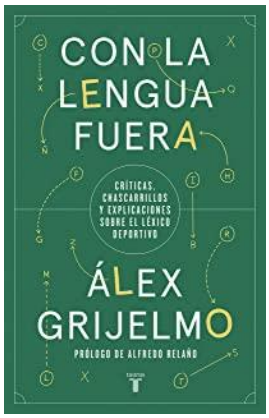
2021

1. BOLAÑO MERCADO, Tomás Emilio: "El cristianismo como árbitro y moderador del deporte en la Antigüedad (Siglos I-XI)", en Carbó, Juan Ramón (ed.): *Cuerpo y espíritu: deporte y cristianismo en la historia*. Murcia: Universidad Católica San Antonio, 2021, págs. 677-718.
2. EL PAÍS: *El País: Libro de estilo edición 2021*. Madrid: Aguilar, 2021, págs. 675 y 677.
3. FUNDÉURAE (2021): *Guía de redacción. Juegos Olímpicos Tokyo 2020*. Madrid, págs. 31 y 64.
4. GALÁN ARRIBAS, Rafael y Pedro HERNÁNDEZ SÁNCHEZ, Francisco-Javier HERRERO GUTIÉRREZ y José Gabriel FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ: "Los clubes españoles de fútbol y las redes sociales, ¿en qué idioma comunican?", en en SANAHUJA PERIS, Guillermo y Santiago MAYORGA ESCALADA y JAVIER HERRERO GUTIÉRREZ (Coords.): *Deporte y comunicación: una mirada al fenómeno deportivo desde las ciencias de la comunicación en España*. Valencia: Tirant Lo Blanch, 2021, págs. 95-124.
5. GARCÍA MARCOS, Francisco: *Lenguaje y deporte*. Almería: Editorial Universidad de Almería, 2021.
6. GRIJELMO, Álex: Con la lengua fuera. Barcelona: Taurus- Penguin Random House, 2021, págs. 89, 171 y 174.
7. MAYORGA, Santiago y Fernando PEINADO y Guillermo SANAHUJA PERIS (Coords.): *Deporte en las ondas: una mirada al fenómeno radiofónico español durante el siglo XXI*. Madrid: Fragua, 2021, págs. 27, 36, 37, 38, 39 y 132.

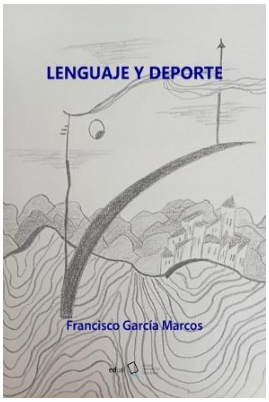


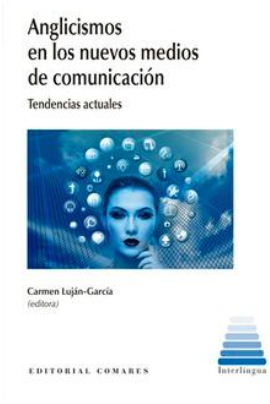


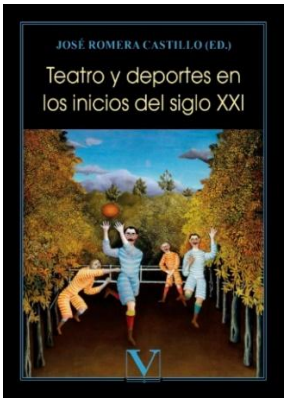


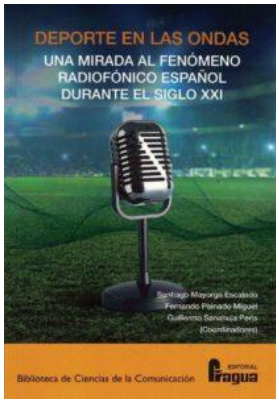


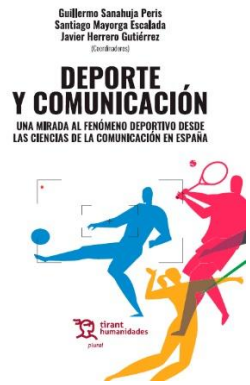


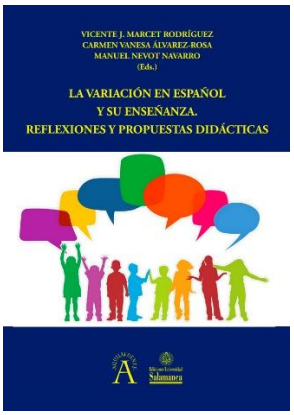














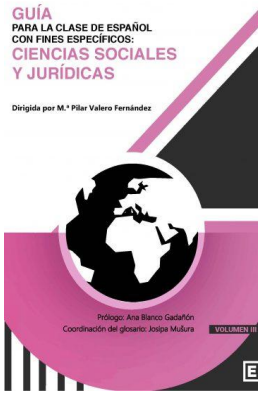
8. RODRÍGUEZ MEDINA, María Jesús: "Este jugador está en el *top ten* de los *cracks*: anglicismos en la prensa deportiva en las redes", en LUJÁN-GARCÍA, Carmen (ed.): *Anglicismos en los nuevos medios de comunicación*. Granada: Comares, 2021, págs. 121-139.
9. ROMERA CASTILLO, J.: "Un año más con una nueva factura: deportes a escena", en ROMERA CASTILLO, J. (ed.): *Teatro y deportes en los inicios del siglo XXI*. Madrid: Verbum, 2021, págs. 9-35.
10. SALAS, Alicia y Eva PELÁEZ, Antonio AZNAR-BALLESTA y Mercedes VERNETTA: "Efecto de la práctica gimnástica de acrobática en el rendimiento académico en escolares de Secundaria", en FIGUEREO-BENÍTEZ, Juan C. y Rosalba MANCINAS-CHÁVEZ: *Las redes de la comunicación. Estudios multidisciplinares actuales*. Madrid: Dykinson, 2021, págs. 600-617.
11. VALERO GÓMEZ, Manuel: "La composición y el español de América. Introducción didáctica a la variación lingüística", en MARCET RODRÍGUEZ, Vicente J. y Carmen-Vanesa ÁLVAREZ-ROSA y Manuel NEVOT NAVARRO: *La variación en español y su*



12. *enseñanza, reflexiones y propuestas didácticas*. Salamanca: Ediciones de la Universidad de Salamanca, 2021, págs. 89-102.

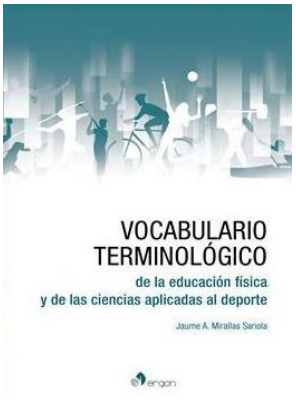
2022

1. GALINDO MERINO, Mar: "Español del deporte", en VALERO FERNÁNDEZ, Pilar: *Guía para la clase de español con fines específicos: Ciencias sociales y jurídicas*. Jaén: Eiris Ediciones, 2022, págs.33-56.
2. GARCÍA MARCOS, Francisco: Planificación lingüística. Almería: Editorial Universidad de Almería, 2022, págs. 57, 65 y 71.
3. LUJÁN-GARCÍA, Carmen y Eugenia NÚÑEZ-NOGUEROLES: "Use of IT English terms by Spanish University students: A case study", en UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA: *Book of Abstracts de Las variedades lingüísticas desde el enfoque intercultural- 39º Congreso internacional de la Asociación Española de Lingüística Aplicada (AESLA)*. Gáldar, 2022, págs. 217-220.
4. MIRALLAS SARIOLA, Jaume Anton: *Vocabulario terminológico de la educación física y de las ciencias aplicadas al deporte*. Madrid: Ergon, 2022, pág. 171.









2023

1. MONTERO, Javier: *Periodismo deportivo de cine*. Santa Cruz de Tenerife: Melusina, 2023.
2. ZALDÍVAR BLANCO, Juan y Mª Luisa CÁRDENAS RICA: "El estilo narrativo de Héctor del Mar y su influencia en las retransmisiones radiofónicas del fútbol en España", en FIGUEREO BENÍTEZ, Juan C. (coord.): *La comunicación en un contexto convulso*. Madrid: Dykinson, 2023, págs. 303-320.



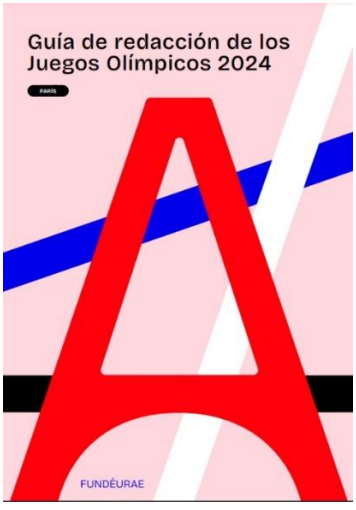
45

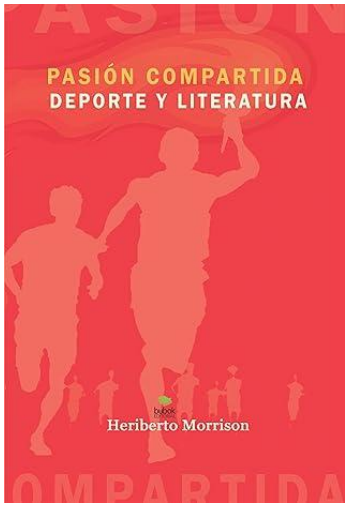


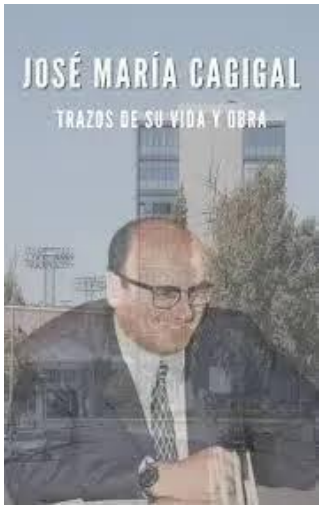


2024

1. FUNDÉURAE (2024): *Guía de redacción de los Juegos Olímpicos 2024*. Madrid, págs. 37 y 74.
2. MORRISON, Heriberto: *Pasión compartida: deporte y literatura*. Madrid. Bubok Publishing, 2024, págs. 20, 30 y 200.
3. PRIETO JIMÉNEZ, José Ángel y Francisco GIL SÁNCHEZ, Leopoldo DE LA REINA MONTERO, José Javier FERNÁNDEZ JÁUREGUI, José Luis RIVAS HERNÁNDEZ, Alicia MORENO DE CARLOS DE LA TORRE y Miguel Ángel DELGADO DE NOGUERA: "Referencias", *José María Cagigal: trazos de su vida y obra*. Alpedrete (Madrid: Pila Teleña, 2024, pág.375.







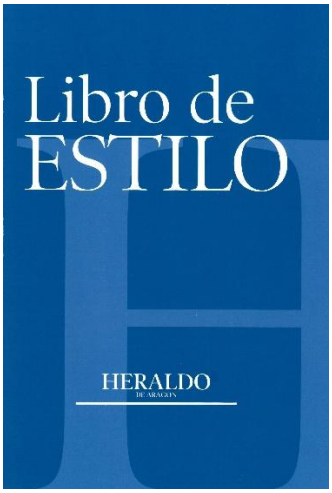


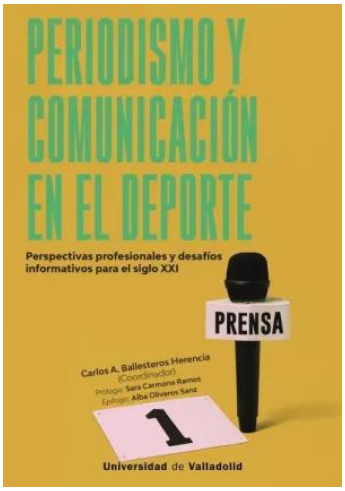
46

2025

1. BALLESTEROS HERENCIA, Carlos A.: "Ad lectorem: el campo de juego del periodismo Deportivo", en BALLESTEROS HERENCIA, Carlos A. (Coord.): *Periodismo y comunicación en el deporte*. Valladolid: Universidad de Valladolid, 2025, págs. 11-14.
2. HERALDO DE ARAGÓN: "Bibliografía", *Libro de estilo Heraldo de Aragón*. Zaragoza: Heraldo de Aragón, 2025, pág. 218.
3. OLMO, José del: *El léxico de la lengua Española relacionado con el fútbol*. Madrid: Centro de Investigaciones de Historia y Estadística del Fútbol, 2025.
4. REÑÓN REÑÓN, Lucía: "Narradoras de fútbol. La voz femenina en el periodismo Deportivo", en BALLESTEROS HERENCIA, Carlos A. (Coord.): *Periodismo y comunicación en el deporte*. Valladolid: Universidad de Valladolid, 2025, págs. 95-108.







El autor



Jesús Castañón Rodríguez (Palencia, 1964) es catedrático de Enseñanza Secundaria de Lengua Castellana y Literatura y escritor. Doctor en Filología hispánica por la Universidad de Valladolid y doctor honoris causa por el Consejo Iberoamericano en Honor a la Calidad Educativa, dirige la página personal Idiomaydeporte.com desde 1999. En la actualidad es secretario del Ateneo de Valladolid.

Ha sido colaborador externo de la Real Academia Española en la revisión de términos deportivos para la vigésima segunda edición del *Diccionario de la lengua española* y la primera del *Diccionario esencial de la lengua española*, así como de la Organización del Bachillerato Internacional para la *Guía de Educación Física Para los Años Intermedios* y *Orientación Adicional para Educación Física y para la Salud del Programa de los Años Intermedios*.

Ha formado parte del Consejo Asesor y el Comité Científico de publicaciones y acciones culturales y ha colaborado con áreas interdisciplinarias de estudios del deporte, centros de estudios olímpicos, grupos científicos, grupos de investigación y redes académicas relacionadas con Argentina, Austria, España, Noruega y Reino Unido.

Autor de una extensa bibliografía sobre lengua y literatura del deporte, su perfil está considerado como ensayista en el *Diccionario Espasa de la Literatura Española* y fue galardonado con el Premio de Poesía Deportiva Juan Antonio Samaranch en 1990, y el Trofeo Rey Pelayo, del Gobierno del Principado de Asturias, en 2014.