



## Breve historia de Idiomasdeporte.com

Jesús Castañón Rodríguez

*Idiomasdeporte.com*, 280. Valladolid, 1 de noviembre de 2024.



Jesús Castañón Rodríguez. Breve historia de Idiomaydeporte.com. *Idiomaydeporte.com*, 280. Valladolid, 1 de noviembre de 2024.

## 2



## Índice

Breve historia de Idiomaydeporte.com

3

---

### Cómo se cita este trabajo

CASTAÑÓN RODRÍGUEZ, Jesús: “Breve historia de Idiomaydeporte.com”. Idioma y deporte [en línea]. 1 de noviembre de 2024, número 280. [Consultada: 1 de noviembre de 2024]. ISSN: 1578-7281.

---



Jesús Castañón Rodríguez. Breve historia de Idiomaydeporte.com. *Idiomaydeporte.com*, 280. Valladolid, 1 de noviembre de 2024.

### 3

Se cumplen las bodas de plata de Idiomaydeporte.com, un proyecto digital de carácter personal, respetuoso, humilde y perseverante cuya larga trayectoria ha estado motivada por ser una fase de globalización y digitalización de una labor que ya alcanza los 43 años de existencia, así como por haber sido concebida como el viaje en constante transformación de un peregrino por los sorprendentes caminos del idioma.

Los antecedentes de este proceso de dar a conocer las reflexiones sobre idioma y deporte para el intercambio cultural y científico se remontan a 1997 y 1998 con la publicación de diversos artículos en Argentina, Brasil y Estados Unidos. En 1999 comenzó la propia andadura que exigió un gran esfuerzo para dar cabida a aspectos del deporte moderno alejados de los criterios comerciales y de las tendencias a no atender al conocimiento especializado o a centrar el interés solo en las formas de expresión más cultas.

Estos 25 años han registrado numerosas anécdotas y recuerdos personales, pero esta celebración merece más un repaso de obras, hechos y datos objetivos. Ha sido un tiempo de transferencia generadora de valor social que ha despertado el interés de instituciones, bibliotecas nacionales, libros... y, según se documenta en algunas opiniones, aportó trabajos fundacionales en lengua y literatura. Además, ha tenido influencia cultural al servir de inspiración para nuevos recorridos en más de 240 trabajos de investigación universitaria y al merecer la cita y la referencia en 86 libros. Ha sido un puente que ha ayudado a otros a pensar sobre el lenguaje deportivo al combinar cinco rasgos.

Primero, su carácter de punto de encuentro que acoge la aportación de diferentes puntos de vista de diferentes continentes, en especial, América y Europa y que ha combinado capacidades globales y locales para crear, estructurar y participar en encuentros especializados. Ha establecido relaciones deportivas y culturales que han dado como resultado las menciones en cinco volúmenes sobre el deporte y cultura, español actual, lexicografía y literatura y fútbol en la editorial Routledge, en un manual de Oxford sobre historia del deporte, en cinco/seis estudios lingüísticos publicados por Peter Lang, más de treinta citas a la página web en Google Académico.

Segundo, su apuesta por una constante actualización e innovación tecnológica que obligó a una permanente formación para poder compartir y conectar conocimiento, ideas y pensamientos con personas creativas, imaginativas y soñadoras.

Tercero, ha prestado una colaboración desinteresada en la Comisión Científico-Técnica, la Comisión de selección de fondos bibliotecarios, el Comité Científico, el Comité de Arbitraje, el Comité de Honor y el Consejo Asesor de publicaciones digitales de Argentina y España.



Jesús Castañón Rodríguez. Breve historia de Idiomaydeporte.com. *Idiomaydeporte.com*, 280. Valladolid, 1 de noviembre de 2024.

## 4

Cuarto, ha desarrollado una perseverancia constante para acompañar en situaciones de estudio y reflexión. Forjó una cadena de orden y de progreso, graduada en etapas y objetivos, para evolucionar de la mera producción de textos a participar en libros y desarrollar una dimensión educativa y cultural que ofrecía criterios seguros y bien documentados en actividades universitarias.

Y quinto, fomentó la creatividad al partir desde cero, al superar el uso del periodismo como fuente documental porque como dijo Isidoro Fernández Flórez, primer periodista que entró en la Real Academia Española en su discurso de recepción en 1898, el periodismo conforma un *sport literario* o ejercicio atropellado del pensamiento y de la palabra que obliga a vertebrar recursos ante la rapidez de los hechos y las exigencias de la moderna comunicación. Ha tenido en cuenta las aportaciones de las formas de expresión del lenguaje deportivo cuando han aumentado el caudal lingüístico de generaciones anteriores sin afearle con las novedades recientes.

Este recorrido por 25 años de idioma español en el deporte, el viaje personal, los objetivos, las etapas de producción, las claves de trabajo, la formación recibida e impartida, la creación de secciones de orientación lingüística, los reconocimientos y premios, las opiniones ajenas y el trazado de una cronología básica... se complementarán en diciembre con un repaso a la presencia de Idiomaydeporte.com en los libros.

Desde su inicio en Gijón y Río de Janeiro, entre el horizonte del mar Cantábrico y la perspectiva desde lo alto del Corcovado a orillas del Atlántico, Idiomaydeporte.com ha sido una aventura para dejarse cautivar por el poder de las palabras deportivas solas o acompañadas de otros signos y para estudiar un ámbito de gran interés para el idioma español.

Gijón, noviembre de 2024.